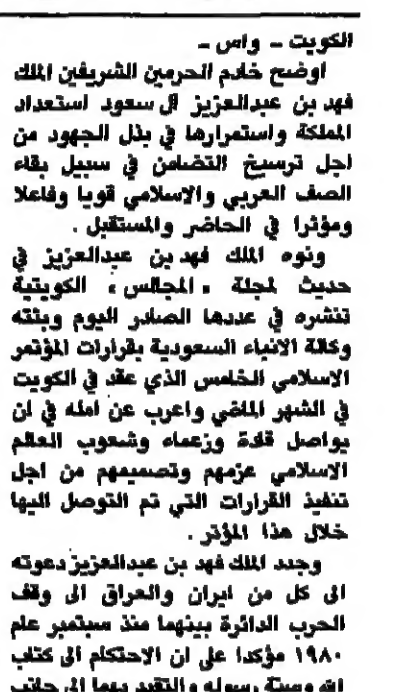


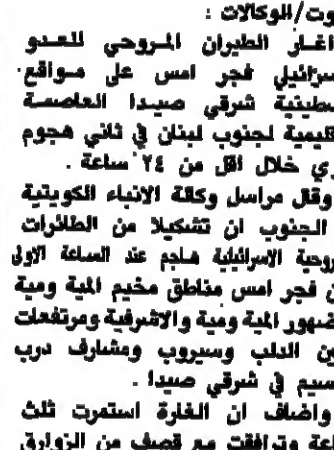
في حديث لجنة « المجالس » الكويتية :

خادم الحرمين الشريفين يؤكد مواصلة
الجهود لترسيخ التضامن العربي والإسلامي
الملك فهد يدعو لمتابعة تنفيذ قرارات القمة الإسلامية الخامسة
المملكة تحمى قدراتي في خططها التنموية لبناء الإنسان وتطوره



غارات اسرائيلية على المواقع الفلسطينية

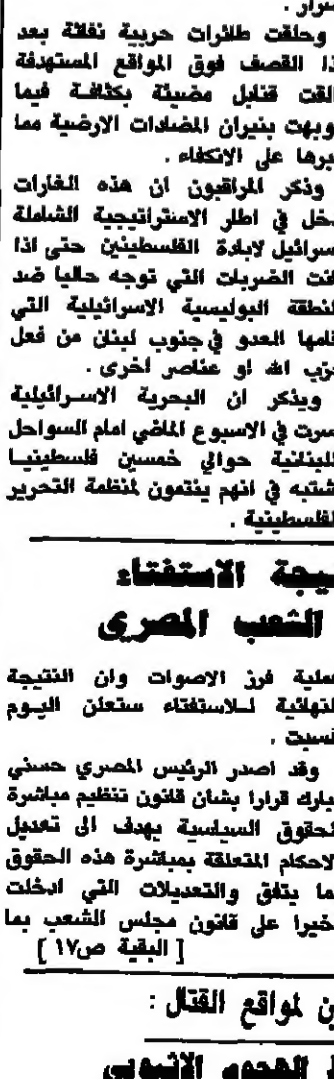
وت/الوكالات :
 أغار الطيران المروحي للصدو
 سرانيلي فجر امس على مواقع
 فلسطينية شرقي صيدا الحصنة
 قديمة لجنوب لبنان في ثلثي ساعة .



للعنصر الفلسطيني في الخارج وتلك

كما تلجرت منذ عدة ايام من الاضطرابات في الاراض المحتلة ويربط العدو دائما بين

ضرار من بينها ثكنة رئيسية للجيش
بناتني اصيبت بصاروخين ومخفر
وى الامن الداخلى اضلقة الى مواقع
سطينية اما دمرت او الحقت بها



فغربي الصومال على الحدود الاثيوبية .
ومما يذكر ان منطقة تجوثير تشهد
منذ نهاية ديسمبر ١٩٨٦ اشتباكات
دائمة بين رجال حرب العصابات
الصوماليين .. الذين تؤيدهم اثيوبيا
حسبما تذكر مقديشو وبين القوات
النظامية الصومالية وتشير مقديشو
الحركة الوطنية الصومالية وهي إحدى

بلاؤه للدفاع عن نفسه

ومما يذكر ان العاصمة الايرانية التي يبلغ عدد سكانها ١٠ ملايين نسمة تعرضت للقصف اسس الاول الخميس ثلاث مرات ..

على صعيد اخر اعان الرئيس العراقي صدام حسين ان العراق مضطرب

[البقية ١٧ ص]

ترقبوا منشجائنا الجديدة

وذلك في ..

معرض المصناعات الوطنية

المقام بمنتدق المصنعي

من ٢ / ١١ الى ١٦ / ٢ / ١٩٨٧ م

تحت شعاراً:

”نحو تخطيط فعال ليات القطاع الخاص
لمساهمة أفضل في الاقتصاد الوطني“

وانطلاقاً من الدور الكبير الذي يلعبه
القطاع الخاص في بلادنا الغالية ، وحرصاً
من الغرف التجارية الصناعية ومجلسها على تهية المناخ الملائم
لانطلاقة هذا القطاع في المجهودات التنموية .

والذي تقرره أن يعقد في الفترة من ١٥ - ١٨ سبتمبر ١٩٤٧ في (الرياض ١٥-١٨ سبتمبر ١٩٤٧) بجمعية إحصاء

وبهدف هذا المؤتمر أساساً إلى:

”تحديد الوسائل والسياسات المتبعة لتأدية القطاع الخاص للدور الرئيسي في خطة التنمية الاقتصادية“

[illegible]

صديقة الإبراهيم أسس وقلل فية
اللجنة العامة للاستفتاء استعملت

فيما نقلت

الصومال نوكد

مقديشو/ الوكالات :
اتهمت الصومال الثيويا صباح
الجمعة بشن هجوم جوي وبري
أراضيها في القيم توجيهر الوافق
شمالي البلاد أسس الأول الخوفا
وذكرت وكالة الأنباء الصومالية
تم صد القوات الاثيوبية بعد ع
دعمتها مدفكات ومدفكات واستمكت

وليزيد من المعلومات يرجى الاتصال :-
المرآة العامة لياسرة الفرقة السوديه
ص.ب : ١٦٦٨٢ الرياض ١١٢٧
هاتف : ٤٥٣٢٠٠ تليكس : ٤٥٥٨٠٨

مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية





تفكره الايام

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

**اليوم الثالث لزوار
معرض الصناعات الثالث**



٥٥ اليوم السبت هو الثالث من الشهر المبارك رمضان واقتناص منتجات الصناعات الوطنية من خلال معرض المنتجات الوطنية للثالث المقيم حالياً بفندق القصبي بالخبر وهو المعرض الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، مساء الأربعاء الماضي بحضور معالي وزير الصناعة والتجارة المهندس عبدالعزيز الزامل.

تبقى الإشارة إلى أن هذا المعرض

**معرض الكتاب
يبدأ بالرياض اليوم**

○ ○ ابتداء من اليوم السبت يبدأ
معرض الكتاب الذي تنظمه كلية
الدعوة والإعلام التابعة لجامعة
الإسلام محمد بن سعود الإسلامية
بالتعاون مع دار اللواء للنشر
والتوزيع .

كون الخضراء تقع على طريق
الحجاز - إبها - الطائف ، فإن
المناطق الواقعة على هذا
الطريق على طريق الحجاز
تتميز بامتداد غابات العرعر
والأشجار العطرية وتستطيع
أن ترى عريزي القاري على
جانبى الطريق حول القمح
والفواكه ..

عسیر/ناصر غلب
القطاني:
منطقة الخضراء من
المناطق الجميلة في الجنوب
وتقع بالقرب من الناص
وتتبع لها ادارياً .
هي في بلاد بني شهر ولا
غرو ان نطلق عليها اسم
الخضراء

فيها والغابات كذلك ..
ومعها الروابي المرتفعة
ومن الخدمات التي يمتازها
حكومتنا الرشيدة لاهالي
الخضراء المدارس بمراحلها
الثلاث وخدمات اخرى ،
صحية ، كهربائية ، هاتفية ،
كما انتشر العمران الحديث في
كل ارجاء الخضراء .

ايضاً يوجد في بعض
الاجزاء من الخضراء حقول
البور والحبوب كما عبت
الطرق المؤدية اليها وبحكم

انها الخضراء حلة خضراء
وطبعة أحمر ..

مهاققت الصلاة

الزمن	حجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	١٠	١٠.٣٣	١١.٣٣	١٢.٥٧	١٤.١١	١٥.١٤
الرياض	١١	١١.٣٣	١٢.٣٣	١٣.٥٧	١٥.١١	١٦.١٤
القدس	١٢	١٢.٣٣	١٣.٣٣	١٤.٥٧	١٦.١١	١٧.١٤
القاهرة	١٣	١٣.٣٣	١٤.٣٣	١٥.٥٧	١٧.١١	١٨.١٤
دمشق	١٤	١٤.٣٣	١٥.٣٣	١٦.٥٧	١٨.١١	١٩.١٤
بغداد	١٥	١٥.٣٣	١٦.٣٣	١٧.٥٧	١٩.١١	٢٠.١٤
الكويت	١٦	١٦.٣٣	١٧.٣٣	١٨.٥٧	٢٠.١١	٢١.١٤
عمان	١٧	١٧.٣٣	١٨.٣٣	١٩.٥٧	٢١.١١	٢٢.١٤
البحرين	١٨	١٨.٣٣	١٩.٣٣	٢٠.٥٧	٢٢.١١	٢٣.١٤
جازان	١٩	١٩.٣٣	٢٠.٣٣	٢١.٥٧	٢٣.١١	٢٤.١٤

الصيدليات المناوبة هذه اليلة
في مدن المنطقة الشرقية والاحسا

● الدمام صيدلية السلامة شارع
المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

العلم صينيلة مها شارع الدمامة هاتف ٨٣٦١٥٤
 العلم صينيلة الحياة شارع الدمامة هاتف ٨٣٦٠٨٨١
 العلم صينيلة الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف
 ٨٣٦٥٥٤
 الخبر صينيلة النصور شارع الأمير بتر هاتف ٨١٤٥٣١٤
 سيهات صينيلة أنجاد شارع الكيل فيصل الهاتف ٨٥٠١٧٠٦
 القليفي صينيلة آل بطني الخليلي للمصنوعات هاتف ٨٢١٥١٧٦
 الإسعاف صينيلة الحكمة هاتف ٥٨١٤٧٧
 الأحساء صينيلة الدمام شارع ٤٥٠٠ من القفل هاتف ٥٨٧٢٢١٦

- **الدلم:** سيدة ابن سنان مخط ٧٤
- **الدلم:** سيدة خزان الخليفة نارغ ١٦ مكاتب ٨٣٣٣-١٦
- **الخير:** سيدة خزان السيدة ذات ٨٥٩٩٠٠
- **سوات:** سيدة سيوات خزان سبق الخشام مكاتب ٨٥٩٩١٠٦
- **الجيل:** سيدة ابن الجيل شرح ذات ٨٦١١٠٦
- **الطاهر:** سيدة الصرحين مكاتب ٨٥٩٩١٠٦
- **الزهر:** سيدة الفوف الخليفة الطائفة مكاتب ٨٥٩١٠٦
- **الزهر:** سيدة الخليفة نارغ الحلية مكاتب ٨٥٩٧١٠٦
- **خز الخليلان:** سيدة الخليفة نارغ الامارة مكاتب ٧٢٢٠١٩
- **سعود:** سيدة الخليفة نارغ ٧٦١-٥٢٢
- **رمعي:** سيدة الخليفة نارغ رم ٦٦٧-٦٦٦
- **العتبة:** سيدة الخليفة نارغ مكات الكعبة مكاتب ٨٥٩٧١٠٦

اجتهزة
الصياحة
وتلفسي
الشكاوى
بفروع
ميساه
ومجازي
الشرقية
وودادتها
واعطال
الكهرباء

٨٧٧١٥٣	الدمام
٨٧١٦٩٣	الخفيرة
٨٦١-٨٩٥	
٨٥٥-٩١٧	
٨٥٦٩٦٣٣	الإحصاء
٨٥٦١٣٨٨	
٨٥٦٣٣٧	
٦٧٧١٦٦	رعيمة
٥٦١٦٦-٦	البقيق
٥٦١٦٦٦١	
٦٦١٢-٩٢	الجويل
٥٥٥٥٧١	الطليل
٨٥٥٣٦١	
٨٥٠-٣٦٦	سببث
٨٥٦٢٩٧	
٧٦٦٢٨٩٧	الخفيرة
٦٦٦٢٩٧٧	صقري
٦٦٦٣١٥٧	
٦٦٦٣-٦	

اعطال الكهربية

٨٣٣٦١١	الدمام
٨٦٦٥٥٠	الخفيرة
٨٥٥١٦٦	الطليل
٨٢٤-١٠١	تاروت
٦٦٦-١٥١	صقري
٦٦٦٣٦١٥	الجويل
٥٦٦١-٤٨	البقيق
٨٥٦١-٦٦	الإحصاء

خدمات صحية

يعلن بإرقام هواتف السنترالات
بالمستشفيات وبعض المراكز
الصحية بصحة الشرقية

- ١ - مستشفى النعمان المركزي ٨٤٢٢٥٥.
- ٢ - مستشفى الولادة والأطفال ٨٤٢٢٢٣.
- ٣ - مستشفى الطليق العام ٨٥٥١٣٥.
- ٤ - مستشفى الخبر الحكومي ٨٩٨٥٢٣.
- ٥ - مستشفى الجبيل العام ٦٣١٧٠٤.
- ٦ - مستشفى جفر الباطن الجديد ٢٣٢١٤٦.
- ٧ - مستشفى الظهران العام ٨١١٢٣٩.
- ٨ - مستشفى الصدر بـلعام ٨٢٢٢٦٤.
- ٩ - مستشفى امل بـلعام ٨٤٣٤٦٦.
- ١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف ٥٨٢٣٣١.
- ١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٥٨٦٢٥٢.
- ١٢ - مركز مكافحة

١٤٤٥هـ - ١٣٠٨

١٣ - المختبر الإقليمي
١٤٤٥هـ - ١٣٠٨

١٤ - مركز حجر صهي
مطبل
١٤٤٥هـ - ١٣٠٨

١٥ - حجر صهي ميناء
الملك عبدالعزيز بالدمام
١٤٤٥هـ - ١٣٠٨

١٦ - المركز الإقليمي
لرقابة الاسواق

١٧ - عيلاء مكيفحة
التخزين بالدمام

تعالیٰ و ربّ - تعالیٰ

● الشروط المطلوبة للحصول على رخصة البناء

- لحضور ملك الملكية للحصول على طلب ترخيص لإيضاح الاشتراطات اللازمة للمهمة وإعداد مخططات بذلك.
- استمارة طلب الترخيص التي سبق وتم الحصول عليها.
- كوكبي للمبنى والخارطة المبدئية والتي سبق الموافقة عليها .
- خطاب من شركة الكهرباء سيجكو .
- خطاب من مصلحة المياه والمجاري .
- خطاب من المهلكف السعودي .
- ثلاث استمارات للمبنى ، المخطط النهائي ، بمقتضى رسم ٥٠/١ ليتم تنفيذها وإصدار الترخيص .

تعليقات خاصة وعامة مكاملة للرخصة

[illegible]

... ..

الفز

تلقى من مشاهير الفلاس ولك في الحجة واقام في البصرة وفيها توفي .. ابي عثمان بن علق وعبد الله بن الجعفي .. كان فريدا في معرفة الاحكام الشرعية: والتدريس والوعظ والحديث .. يتكون اسمه من ١١ حرفا اذا جمعت :

$$١٠ + ٩ + ٥ + ٢ + ١ = ٢٧$$

$$٥ + ١١ + ٤ + ٣ = ٢٣$$

$$٢ + ٦ + ٧ + ٨ = ٢٣$$

$$٥ + ١١ + ١ + ١٠ + ٧ + ٦ = ٤٠$$

$$١ + ١١ + ٨ + ١١ + ٧ = ٤٨$$

$$٥ + ١ + ٧ + ٢١ + ٤ = ٣٨$$

٢٧ + ٢٣ + ٢٣ + ٤٠ + ٤٨ + ٣٨ = ٢٠٠

الكلمة الفائقة

[illegible]

مصور ايطالي - امتازت لوحته بدقة الرسوم او طراوة الالوان والتعبير .. منها (الفخير) .
استطاع - القلوب - الصبغوني - التأثير - عل - صناعي - القرار - في - الإدارة - الأمريكية - بينما - قل - المواطن - الأمريكي - العادي - بغس .
●● حل الكلمة الضالعة :
[...]

الكلمات الـ ١٠٠٠

[illegible]

- يشتم - يدفع للعروس
 ل الزواج
 - متشابهان - من
 جنسيات العربية -
 ١٠ - اسم علم مذكر -
 ٩ - اخذ بالقوة (معكوسة) +
 ٨ - مغادر + نفس .
 (معكوسة) - للمعادي

الى القراء

من متعلق مشاركة القراء معنا في
الاراء والانتقاد التي تتجذب
والتي تحوز المواد على رضاهم تأمل
من القراء المساعدة معنا في اعداد
التي تسمى اليومى بالجريدة وذلك
حتى يكون هذا الباب منكم ولكم
وان يريد المشاركة معنا يرسل
لنا على العنوان التالي :
جريدة
اليوم ص ب ٥٦٥ - الرمز البريدي
٣١٤٦١ صفحة ليل اليوم . وشكرا
لكم تعاونكم ..

A stylized, high-contrast black and white illustration. A hand is shown from the side, holding a document. The document features a bar chart with several vertical bars of varying heights. The style is graphic and minimalist, using only black, white, and grey tones.

اعداد / حسين ثابت الثابت
● افقيا :
١ - دولة عربية (معكوسة) -
الاهـ

٢ - للتعريف - من الوزارات
(معكوسة)
٣ - رقي او اشتاق - نتلمس .
٤ - عكس فاجح - المصد
(معوّدة)

[illegible]

الجميع

بمناسبة المهرجانات
انتبهز الفرصة للحصول
على سيارتك المفضلة
باسعار خاصة نقدًا وبالقسط.

يدعوكم لمشاهدة

أحدث سيارات جنرال موتورز

في مهرجان السيارات الكبير

لعرض



بونتياك باريزيان



بونتياك ٦٠٠٠ إل إي

في المعرض الرئيسي - شارع الملك خالد بالدمام
في الفترة من ١٦ إلى ٢٥ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ من ٨ صباحًا إلى ١ ظهرًا ومن ٤ إلى ٩ مساءً



بوتيك



بونتياك



أولسموبل



شيفروليه

وكل من جنرال موتورز والناتك انت تشري



شيفروليه



بونتياك

جنرال موتورز

بيع بوفيه

نظرًا لقرب انتقالنا إلى
المطعم الجديد في الخبر
نعلن عن رغبتنا في بيع بوفيه الطراز الباسي الواقع في
المنطقة ٧٥ - الدمام بكامل محتوياته
المرتبعة بفرن البوفيه بمراتب ٨ - ١٠ مياحًا وثرمرعوم
مستودع لبيت لسعر رخيصة آتية في الشهر
علمًا بأن الدفعة نقدًا

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميع

بالمقام : شارع الملك خالد - ت ٨٣٤٣٤٤ - طريق المياه - ت ٨٥٧٢٩٣٢ / ٨٥٧٢٤٢٤
معارضنا : بالاحساء : المبرز - شارع الظهران - ت ٥٨٧٠٩٨٩

في ميزان الرأي

■ ان وجود القوات الامريكية امام السواحل اللبنانية استفزاز اكثر منه ردة وان يؤدي الى زيادة التوتر ويكفي ان جورج شولتز وزير الخارجية وصف للوفد في لبنان بأنه كاهناتون ووصف مختلطي الزمان بلتهم حيوانات كرفيس مقصود. سأل الجاسمة العربية في الامم المتحدة

■ الارهاب داء قبيح وكثرة من كوارث مصرنا ولكن محاولة القضاء عليه عن طريق ارباب الدولة يعني استمرار جريمة اكبر يتزايد عدد ضحاياها من البشر وسيفقد الدول والقانون الدولي ناصيته عن الاخلاقيات والعدالة

الزعيم السوفيتي ميخائيل جوريباتشوف

■ يجب القيام بعمل ما لوضع حد للحماس التي يتعرض لها الفلسطينيون في المخيمات او على اقل تقدير حماية ابسط القوانين الانسانية هناك

امد طالب الارهابي وزير خارجية الجزائر



بس رحت فيها



■ الرأس بالكاريكاتور ■ الرأس بالكاريكاتور ■ الرأس بالكاريكاتور

كلمة

اليوم

حديث الصراحة والوضوح

اكاد خاتم الحرمين الشريفين في حديثه لجهة كويتية استعداد المملكة واستمرارها في بذل كل الجهود المبذولة بهدف ترسيخ التضامن العربي وابقاء الصلف العربي والاسلامي قويا وصلبا لمواجهة التحديات لتكون له فاعلية الايجابية والمؤثرة في حاضر هذه الامة ومستقبلها.

ومن منطلق حرص المملكة على تضامن المسلمين وتوحيد كلمتهم جدد حفظه الله الدعوة الى انتهاء الحرب العراقية - الايرانية، داعيا الى الاحتكام الى كتاب الله وسنة رسوله والتقييد بهما، والاخذ بمنطق العقل والحكمة، حتى تضع هذه الحرب اوزارها، وتنتهي خسائر المسلمين الفادحة التي تتكبدها العراق وايران بسبب استمرار هذه الحرب التي لم يهدأ لها وضع منذ بدايتها في سبتمبر من عام ١٩٨٠

وقد كانت القضية الفلسطينية في مقدمة اهتمامات المملكة بقضايا العرب والمسلمين. فكان الدعم السعودي المتواصل لهذه القضية، وقد اشار خادم الحرمين الشريفين في حديثه للجهة الكويتية الى حرص المملكة على دعم القضية الفلسطينية، ومناصرة الحق الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية، الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني مع تأكيد حق هذا الشعب في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ارضه. لقد سلط حفظه الله الضوء على الكثير من القضايا الهامة على المستوى الاقليمي او الدولي موضعها موقف المملكة من هذه القضايا، وهو موقف مستند من القيم الاسلامية النبيلة، ولابد ان يكسب الشبان والوضوح ولا يتغير بتغير الظروف، وبذلك اكتسبت المواقف السعودية احترام العالم، وتقدير الدول الاخرى لانها تسعى في مجملها الى حيز البشرية والى تصليب القيم النبيلة ونيل كل ما يمكن ان يهدد الامن الاقليمي والسلام العالمي.

وان مواقف المملكة كانت ولا تزال تضع مصالح العالم العربي والاسلامي في مقدمة اهتماماتها، وفي هذا الشأن بذلت ولا زالت تبذل المزيد لتحقيق التضامن بين الدول العربية والاسلامية ومساعدة هذه الدول على التغلب على مصاعبها الداخلية ومشاكلها الخارجية، وقفوا الى جانب الحق ومناصرة للعدل والسلام.

ان ما طرحه خادم الحرمين الشريفين في حديثه للجهة الكويتية، من وجهات نظر حول مجمل القضايا العامة، يؤكد حرص المملكة على مصالح العرب والمسلمين، الى جانب حرصها على تحقيق خطط التنمية الطموحة التي شهدتها وتشهدها المملكة من اجل راحة وامن ورفاه المواطنين في كل جزء من بلادنا الغالية وهذا هو حديث الصراحة والطموح.



بقيم / عبدالله بن احمد الشيبان

مجلة من ناحيتها ومدى اسهامها في خلق الوعي وبث روح الوطنية وتعميق الثقافة.

كل يوم المجلات الثقافية والتحريرات المعاصرة

اعبائها البير ادبي. وفي منطقة الخليج العربي تجد مجلة صوت البحرين مدرسة فكرية قائمة بذاتها عالجت الامور السياسية الى جانب الفكر والادب

والاجتماع.. واصطدمت مع الاستعمار حتى اوقفت ولقي اكثر محرريها السجن والنفي والتشريد.

لكن اين موقع مجلة العربي من هذا الجيب الباحث: ومجلة العربي ليست استثناء عن تلك القاعدة الذهبية.. فقد ادرك مخطوطة العربي قبل انشائها ان حرية العربي عنوان حرية الكويت.. وقد اخذت حرية العربي من حرية الوطن.. وشاع هذا الصالح للحرية بنوع من السهولة الفكرية التي تحفظ استقلالية الكاتب ومكانته الادبية وزهوه بما يكتب.

والواقع ان سر نجاح العرب هو وجود رئيس تحرير عالم متمكن هو الدكتور احمد زكي الذي استطاع ان ينظر الى العالم مستشرفا المستقبل من خلال تجاربه وعلمه وذلك الفطري وهو الذي كتب في مجلة الهلال عام ١٩٦٢ بعنوان «تحريرنا ١٩٨٧» يقول فيه: «ولكنني اعتقد ان هناك ثلاثة مجالات بالذات من التقدم العلمي سوف يكون لها اثر كبير عام ١٩٨٧»

الاول: هو البحوث الجارية الان لتحويل مياه البحر المالحة الى مياه عذبة.

الثاني: هو بحوث الفضاء التي تتمتع بما يكفيها من ضجة اعلامية ومن اهتمام الناس.. فقبل سنة ١٩٨٧ سيكون الانسان قد وصل الى القمر في رحلات متوالية.. الخ.

ولعل من الملاحظ ان تنبؤات الدكتور احمد زكي قد تحققت ان قامت العديد من محطات التحلية خاصة في المملكة العربية السعودية واستقلت قبل عام ١٩٨٧.. اما وصول الانسان الى القمر فقد تم قبل ذلك بوقت طويل.

وهكذا سرنا مع هذا الكتيب اللطيف في رحلة عبر المجلات الثقافية في الوطن العربي.. ولولا السهولة بحيث يعفى القارئ عن هذه الندرة من تبعية التقصير فيه وهو ان في العالم العربي العديد من المجلات الثقافية التي صدرت وجاهدت وقاومت الاستعمار من اجل الاستمرار في اداء رسالتها.. وفي مقدمة هذه المجلات مجلة الرسالة التي تعتبر مدرسة فكرية كلفت حوالي نصف قرن مستمرة في الصدور بجهد فردي هو جهد الاستاذ احمد حسن الزيات ثم تأتي بعدها مجلة الاديب البيروتية والتي حمل

والحرية هي سبب ومير الوجود في اي مطبوع ينشر وينتشر بل الهواء الذي تنفّس فيه الصحافة وية تحيا وتنمو ويدونها تصبح قصاصات ورق وحروف يكما خرساء لا تشع ولا تضيء. هذه هي علاقة الصحافة بالحرية في نظر الكاتب.. وهي حقيقة لا تحتاج الى تقرير.

لكن اين موقع مجلة العربي من هذا الجيب الباحث: ومجلة العربي ليست استثناء عن تلك القاعدة الذهبية.. فقد ادرك مخطوطة العربي قبل انشائها ان حرية العربي عنوان حرية الكويت.. وقد اخذت حرية العربي من حرية الوطن.. وشاع هذا الصالح للحرية بنوع من السهولة الفكرية التي تحفظ استقلالية الكاتب ومكانته الادبية وزهوه بما يكتب.

والواقع ان سر نجاح العرب هو وجود رئيس تحرير عالم متمكن هو الدكتور احمد زكي الذي استطاع ان ينظر الى العالم مستشرفا المستقبل من خلال تجاربه وعلمه وذلك الفطري وهو الذي كتب في مجلة الهلال عام ١٩٦٢ بعنوان «تحريرنا ١٩٨٧» يقول فيه: «ولكنني اعتقد ان هناك ثلاثة مجالات بالذات من التقدم العلمي سوف يكون لها اثر كبير عام ١٩٨٧»

الاول: هو البحوث الجارية الان لتحويل مياه البحر المالحة الى مياه عذبة.

الثاني: هو بحوث الفضاء التي تتمتع بما يكفيها من ضجة اعلامية ومن اهتمام الناس.. فقبل سنة ١٩٨٧ سيكون الانسان قد وصل الى القمر في رحلات متوالية.. الخ.

ولعل من الملاحظ ان تنبؤات الدكتور احمد زكي قد تحققت ان قامت العديد من محطات التحلية خاصة في المملكة العربية السعودية واستقلت قبل عام ١٩٨٧.. اما وصول الانسان الى القمر فقد تم قبل ذلك بوقت طويل.

وهكذا سرنا مع هذا الكتيب اللطيف في رحلة عبر المجلات الثقافية في الوطن العربي.. ولولا السهولة بحيث يعفى القارئ عن هذه الندرة من تبعية التقصير فيه وهو ان في العالم العربي العديد من المجلات الثقافية التي صدرت وجاهدت وقاومت الاستعمار من اجل الاستمرار في اداء رسالتها.. وفي مقدمة هذه المجلات مجلة الرسالة التي تعتبر مدرسة فكرية كلفت حوالي نصف قرن مستمرة في الصدور بجهد فردي هو جهد الاستاذ احمد حسن الزيات ثم تأتي بعدها مجلة الاديب البيروتية والتي حمل

والحرية هي سبب ومير الوجود في اي مطبوع ينشر وينتشر بل الهواء الذي تنفّس فيه الصحافة وية تحيا وتنمو ويدونها تصبح قصاصات ورق وحروف يكما خرساء لا تشع ولا تضيء. هذه هي علاقة الصحافة بالحرية في نظر الكاتب.. وهي حقيقة لا تحتاج الى تقرير.

لكن اين موقع مجلة العربي من هذا الجيب الباحث: ومجلة العربي ليست استثناء عن تلك القاعدة الذهبية.. فقد ادرك مخطوطة العربي قبل انشائها ان حرية العربي عنوان حرية الكويت.. وقد اخذت حرية العربي من حرية الوطن.. وشاع هذا الصالح للحرية بنوع من السهولة الفكرية التي تحفظ استقلالية الكاتب ومكانته الادبية وزهوه بما يكتب.

والواقع ان سر نجاح العرب هو وجود رئيس تحرير عالم متمكن هو الدكتور احمد زكي الذي استطاع ان ينظر الى العالم مستشرفا المستقبل من خلال تجاربه وعلمه وذلك الفطري وهو الذي كتب في مجلة الهلال عام ١٩٦٢ بعنوان «تحريرنا ١٩٨٧» يقول فيه: «ولكنني اعتقد ان هناك ثلاثة مجالات بالذات من التقدم العلمي سوف يكون لها اثر كبير عام ١٩٨٧»

الاول: هو البحوث الجارية الان لتحويل مياه البحر المالحة الى مياه عذبة.

الثاني: هو بحوث الفضاء التي تتمتع بما يكفيها من ضجة اعلامية ومن اهتمام الناس.. فقبل سنة ١٩٨٧ سيكون الانسان قد وصل الى القمر في رحلات متوالية.. الخ.

ولعل من الملاحظ ان تنبؤات الدكتور احمد زكي قد تحققت ان قامت العديد من محطات التحلية خاصة في المملكة العربية السعودية واستقلت قبل عام ١٩٨٧.. اما وصول الانسان الى القمر فقد تم قبل ذلك بوقت طويل.

وهكذا سرنا مع هذا الكتيب اللطيف في رحلة عبر المجلات الثقافية في الوطن العربي.. ولولا السهولة بحيث يعفى القارئ عن هذه الندرة من تبعية التقصير فيه وهو ان في العالم العربي العديد من المجلات الثقافية التي صدرت وجاهدت وقاومت الاستعمار من اجل الاستمرار في اداء رسالتها.. وفي مقدمة هذه المجلات مجلة الرسالة التي تعتبر مدرسة فكرية كلفت حوالي نصف قرن مستمرة في الصدور بجهد فردي هو جهد الاستاذ احمد حسن الزيات ثم تأتي بعدها مجلة الاديب البيروتية والتي حمل

والحرية هي سبب ومير الوجود في اي مطبوع ينشر وينتشر بل الهواء الذي تنفّس فيه الصحافة وية تحيا وتنمو ويدونها تصبح قصاصات ورق وحروف يكما خرساء لا تشع ولا تضيء. هذه هي علاقة الصحافة بالحرية في نظر الكاتب.. وهي حقيقة لا تحتاج الى تقرير.

بريطانيا منها. ثم مقارعة الشيخ محمد رشيد رضا باصدار مجلة «النار» التي كانت تمثل استمرار الامتل لروح العروة الوثقى وتطلعاتها من واقع العلاقة الشخصية والفكرية الحميمة التي نشأت بين الشيخ محمد عبده ومحمد رشيد رضا فكانت النار منبرا للدعوة الى اصلاح.. ثم يخرج الباحث باستنتاج ان النار قد افترخت اتجاهين متضارعين هما اتجاه المذاهب السلفية.. والاتجاه النقض الذي قاد معركة الطمعة.. وقد عقب على هذا البحث كل من الدكتور محمد يوسف نجم والدكتور حسام الخطيب.

اما الفصل الثالث فهو عن المجلات الثقافية والمجتمع المصري المعاصر.. بحث قدمه الدكتور فؤاد زكريا تعرض فيه للغزو الثقافي من قبل الغرب خلال الحرب العالمية الثانية ويعدها وتصدى بعض المثقفين المصريين لهذا الغزو باصدار عدد من المجلات الثقافية وفي مقدمتها مجلات الرسالة والثقافة والكاتب المصري وبعد قيام الثورة المصرية عام ١٩٥٢ تولت الدولة اصدار بعض المجلات الثقافية في محاولة للوقوف في وجه ذلك الغزو الفكري باصدار مجلات: التراث الانسانية، المجلة، الفكر المعاصر، الكاتب العربي، الكتاب، الفنون والمسرح والسينما، وهذه المجلات لم يكن يكتب لها الاستمرار لولا دعم الدولة لها ماديا ومعنويا وقد ناقش هذا البحث كل من الدكتور احمد ابو زيد والاستاذ رجاء النقاش.

ويخلص الفصل الرابع للحديث عن مجلة العربي والدور الثقافي الذي قامت به خلال ربع قرن وكان البحث من اعداد الاستاذ كامل زهيري الذي استهل بحثه ببيت امير الشعراء شوقي «لكل زمان امر اية.. واية هذا الزمان الصحف» ويرى الاستاذ كامل زهيري ان العامل الاول في نجاح مجلة العربي للاضطلاع بدورها الرائد «هو الحرية» الذي جنبها ذلك الصراع بين الصحافة السلطة وسلطة الصحافة.

ولذلك نجد البحث يقرر حقيقة العلاقة بين المطبوعة والحرية بقوله:

«فليست الصحافة الآت طباعة او قصاصات ورق.. وليست حروفا، وخطوطا، والوانا على ورق مصقول او خشن.. انما هي في الاساس والاصل الحرية.. وهي بعد ذلك علاقة حميمة وثيقة بين الكاتب والقارئ تشبه علاقة الولد والوالد.. وهي ايضا علاقة يقطعة نكية مع الاحداث الجارية..»

الطمية.. في محاولة للنهوض من كبرية الاجترار ومحاولة اللحاق ببركب التطور.

وقد تعرض هذا البحث لمناقشة كل من الدكتور عبدالعظيم انيس والدكتور اسامة الخولي وفي الفصل الثاني يلخص الدكتور محمد جابر الانصاري مجلتي (العروة الوثقى والنار) للنقاش ويعد هذا الموضوع بحثا ضافيا حاول من خلاله ان يوفق بين الاصالة والمعاصرة وان يوضح دور مصر في تلك الحركة الاندماجية.. بين الماضي والحاضر، والمقارنة بين معاهدة لندن سنة ١٨٤٠ التي ارغمت مصر على التوقيع في اطار الاستعمار البريطاني وبين معاهدة كامب ديفيد.. ولقد تحدث الدكتور الانصاري عن مجلة «العروة الوثقى» وصاحبها محمد عبده وجمال الدين الافغاني وموقفهما من الاستعمار البريطاني وموقف

هذا كتاب جديد صدر ضمن خطة مجلة العربي بالكويت. باصدار كتاب شهري يجعل اسم كتاب العربي. وقد انتبهوا المشرفون على مجلة العربي مرور ربع قرن على اصدارها فاحتفلوا بتلك المناسبة باقامة ندوة كان موضوعها المجلات الثقافية والتحديات المعاصرة اشتملت على العديد من البحوث القيمة. كان على راسها دراسة مكثفة عن الناحية العلمية بمجلة «المقطب» وهو بحث قدمه الدكتور عياد العمرو يدرس من خلاله لداية اصدار المجلة من عام ١٨٧٦ - ١٩٥٢ على يد كل من يعقوب صروف وفارس نمر.. ثم تعرض بطريقة فذة لاسلوب المجلة في معالجة المواضيع العلمية وموقفها المستنكر للسخر والشعوذة. ثم يرحل الى تطلعات العرب في بداية العصر الحديث وتفتح مداركهم نحو الدراسات

كان التعليم الطبي العالي في المملكة على موعد يوم الاثنين الماضي مع حدث مهم ليس بالعاير او العادي اتخذ من جامعة الملك فيصل مكانا وهو حفل التخرج لزمالة الجراحة.. ولم يكن يقدر اهمية مثل هذا الحدث الذي لا يبالغ مطلقا اذا قلت انه تاريخي في مجال التعليم الطبي العالي في المملكة. الا ازياق المهنة ممن عانى ويعاني الكثير من العقبات الكدابة، التي تعترض الدراسات الطبية العليا.

ومن تلوح بسببها من غربة دينه ووطنه واحليه. ولولم يكن في هذا الحدث وما سبقه من احداث مماثلة في العامين الماضيين الا انها المرة الاولى التي يتم فيها منح مثل هذه الشهادة العليا والتي تمنح التخصص في الجراحة وبعض فروعها.. وانها كانت السبيل الوحيد الذي تم انجازه فعلا حتى الان والذي يمكن للطبيب السعودي من خلاله الحصول على مثل هذه الدرجة دونما حاجة لمغادرة الوطن وتجنس عناء الغربة وتحمل تبعاتها لولم يكن في هذا الحدث الا هذا لكاه ان يتواخذه المكانة من الامة. وفي هذا الانجاز بعد هذا كله الكثير من المؤشرات الرائعة التي تبشر بالخير وتبشر على الارتياح.

فمنها انه وان تم بالاعتماد على كلية اجنبية عريقة في تخصصها فانه كان لابد منه كخطوات اولى نحو استقلاليتنا عربيا ومحليا في هذا المجال.. وهو هدف سام تسعى له جامعاتنا وقد تحقق في سبيل الوصول اليه الكثير وقد جنيت بعض الثمار فعلا في الحفل المذكور كذاك عندما كرم عدد من الاطباء ممن حصلوا على الزمالة العربية في التخصصات الطبية او اجزاء منها وستجني المزيد من الثمار في القريب ان شاء الله.

ومنها انه كان في مثل هذا التعاون الطبي الاكاديمي اعتراف ضمني بارتفاع مستويات التعليم الطبي في مملكتنا الحبيبة وتساعد القدرات والكفاءات التدريسية في هذا المجال وتوافر المراكز الطبية الرفيعة.. الامر الذي جعل اعرق كليات الطب العالمية لا تملك الا ان ترى في ذلك كله مؤهلات لا ترقق ابدا عما لديها هي..... وهي التي يضرب عمرها في الزمن قرونا ماضية.

ويبقى ان نذكر ان من هذه المؤشرات ان هناك جهودا مخلصه صادقة كانت وراء هذا الانجاز الرائع وما سيتلو من انجازات تستحق الاشادة والثناء.

فتحية صادقة لكل الرجال المخلصين في هذا الرجاى الطيب. جامعة الملك فيصل ودعوات حارة بالتوفيق الدائم حتى يمكننا بالتعاون المشترك بين الجهات الحكومية المعنية كلها.. ان نحقق اكتفاءنا الذاتي في مجال الدراسات العليا في فروع الطب المختلفة كما حققناه في مراحله الاولى ليواكب ذلك انجازات بلادنا الرائعة في سبيل تحقيق اهدافنا التنموية الطموحة.. حققت الله الامال وسدد الخطى.

صحت.. له ما بعده !!

د. سليمان عبدالعزيز السحيمي

كان التعليم الطبي العالي في المملكة على موعد يوم الاثنين الماضي مع حدث مهم ليس بالعاير او العادي اتخذ من جامعة الملك فيصل مكانا وهو حفل التخرج لزمالة الجراحة.. ولم يكن يقدر اهمية مثل هذا الحدث الذي لا يبالغ مطلقا اذا قلت انه تاريخي في مجال التعليم الطبي العالي في المملكة. الا ازياق المهنة ممن عانى ويعاني الكثير من العقبات الكدابة، التي تعترض الدراسات الطبية العليا.

ومن تلوح بسببها من غربة دينه ووطنه واحليه. ولولم يكن في هذا الحدث وما سبقه من احداث مماثلة في العامين الماضيين الا انها المرة الاولى التي يتم فيها منح مثل هذه الشهادة العليا والتي تمنح التخصص في الجراحة وبعض فروعها.. وانها كانت السبيل الوحيد الذي تم انجازه فعلا حتى الان والذي يمكن للطبيب السعودي من خلاله الحصول على مثل هذه الدرجة دونما حاجة لمغادرة الوطن وتجنس عناء الغربة وتحمل تبعاتها لولم يكن في هذا الحدث الا هذا لكاه ان يتواخذه المكانة من الامة. وفي هذا الانجاز بعد هذا كله الكثير من المؤشرات الرائعة التي تبشر بالخير وتبشر على الارتياح.

فمنها انه وان تم بالاعتماد على كلية اجنبية عريقة في تخصصها فانه كان لابد منه كخطوات اولى نحو استقلاليتنا عربيا ومحليا في هذا المجال.. وهو هدف سام تسعى له جامعاتنا وقد تحقق في سبيل الوصول اليه الكثير وقد جنيت بعض الثمار فعلا في الحفل المذكور كذاك عندما كرم عدد من الاطباء ممن حصلوا على الزمالة العربية في التخصصات الطبية او اجزاء منها وستجني المزيد من الثمار في القريب ان شاء الله.

ومنها انه كان في مثل هذا التعاون الطبي الاكاديمي اعتراف ضمني بارتفاع مستويات التعليم الطبي في مملكتنا الحبيبة وتساعد القدرات والكفاءات التدريسية في هذا المجال وتوافر المراكز الطبية الرفيعة.. الامر الذي جعل اعرق كليات الطب العالمية لا تملك الا ان ترى في ذلك كله مؤهلات لا ترقق ابدا عما لديها هي..... وهي التي يضرب عمرها في الزمن قرونا ماضية.

ويبقى ان نذكر ان من هذه المؤشرات ان هناك جهودا مخلصه صادقة كانت وراء هذا الانجاز الرائع وما سيتلو من انجازات تستحق الاشادة والثناء.

فتحية صادقة لكل الرجال المخلصين في هذا الرجاى الطيب. جامعة الملك فيصل ودعوات حارة بالتوفيق الدائم حتى يمكننا بالتعاون المشترك بين الجهات الحكومية المعنية كلها.. ان نحقق اكتفاءنا الذاتي في مجال الدراسات العليا في فروع الطب المختلفة كما حققناه في مراحله الاولى ليواكب ذلك انجازات بلادنا الرائعة في سبيل تحقيق اهدافنا التنموية الطموحة.. حققت الله الامال وسدد الخطى.

جمعية مهندسي البترول

معرض الشرق الاوسط الخامس للنفط

معرض الشرق الاوسط لهندسة البترول وكيمائيات

٧ - ١٠ مارس ١٩٨٧

البحرين

لمزيد من التفاصيل للزائر والتذاكر المجانية الرجاء الاتصال بمنظمي المعرض

الخطوط الجوية البريطانية

ادارة المعارض العربية

ص. ب. ٢٠٢٠٠، المنامة، البحرين

تلفون: ٢٥٠٠٣٣ تلكس: ٩١٠٣ اكسبج ب ن

فاكس: ٢٤٢٣٨١

الخطوط الجوية البريطانية

ادارة المعارض العربية

ص. ب. ٢٠٢٠٠، المنامة، البحرين

تلفون: ٢٥٠٠٣٣ تلكس: ٩١٠٣ اكسبج ب ن

فاكس: ٢٤٢٣٨١

Exhibition Centre Bahrain

مركز معارض البحرين



دخنوا و شيشوا حتى تموتوا!

بمناسبة اسبوع مكافحة التدخين



كاتب / محمد السحيمي:
 أبرزت مديرية الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية جانباً مهماً من جوانب اهتمامها ونشاطاتها المصنعة من أجل إنسان صحيح البنية سليم العقل. ذلك الجانب هو تركيزها لعمل كل «ميدان» اختار مسار الألة القتالة المسماة «بالتدخين» بعدما ثبت بالبراهين القاطعة والأدلة العلمية والعملية التي لا تقبل الشك ولا التقليل شروء وعداوة هذا المنتج الشرس على صحة المواطن فيه. الشؤون الصحية بالشرقية أوجدت ميثاقاً متكامله ومخصصة تملأ مجتمعة ومفردة على الوقاية والعلاج مستخلصة في ذلك أحدث ما توصلت إليه التقنية الحديثة من أجهزة ومعدات وآلات متحركة ومتنامية في الدقة والفاعلية وتنبئة أسبوع مكافحة التدخين الفتى «الأسبوع» بحد من الخسائر في هذا المجال للتذكير بخطر أضرار هذا الأذى، شمل لفلان كلاً من المدير الإداري لمشفى الصدر بالدمام عبدالعزیز بن عبدالرحمن الخراشي والدكتور كامل فلاحه المدير الطبي للمشفى ومدير عيادة مكافحة التدخين بمنطقة الشرقية الدكتور محمد مهنا.

سراطات الرئة وللأسف استشرى هذا سرطان خاصة في الرجال والنساء المزمحل والمقلق أن بعض السيدات يدخنن ويدخنن في جبال التدخين وأحصائيات إصابات سرطان الرئة بين السيدات ازدادت... والمصيبة أعظم في الجهاز الدوري حيث ارتفاع ضغط الدم والسكريات المرتفعة والمخاطبات... وهناك ملاحظة توجبها للاخوة المدخنين هي أنه صحيح أن كل مدخن يتعرض لجموعه من الأخطار ولكن هناك مجموعة من المدخنين الحرف عليهم أكثر ويجب أن يتوخوا الحرص أكثر. وهم الذين يدخنون أكثر من عشرين سيجارة في اليوم وهؤلاء يسمون علامة الخطر أمامهم وكذلك صغار السن والمصابين بداء السكري والذين يعانون من نسب عالية من الكوليسترول والدهنيات يجب على هؤلاء التحفظ جداً لأن خطورة أي مرض بالنسبة لهم أكبر من المدخن العادي.

تأثير الدخان على الطفل

هناك نقطة مؤثرة جداً وهي تأثير التدخين على الطفل الذي يعتبر من نواة أي أمة وحيث لا تذب له فيا يحدث من حوله للأسف... تأكد طياً أن التدخين يصيب الطفل بآلية واحدة منذ بداية الحمل حيث يؤدي إلى كثرة تقلصات الرحم وبالتالي يكون احتمال حدوث الاجهاض كبيراً. وقد تصاب المرأة الحامل بتسمم الحمل في التأثير الذي يخطر على كل من الأم وجنينها وقد تضع الأم وليدها قبل موعد الولادة وما يترتب على ذلك من نتائج سلبية على حياة المولود. كما قد يولد الأطفال ومعدل وزنهم أقل من المعدل الطبيعي وربما يصابون بخلقة خاصة عيوب القلب الخلقية مما يزيد من وفيات الأطفال. ويصيب التدخين ضعفاً في جهاز المناعة لدى الأطفال مما يجعلهم عرضة دائماً للإصابة بالعديد من الأمراض والتهابات الشعبية والالتهابات الفيروسية.

أصالة في نمو الطفل

والجديد في هذه النقلة التي فصلها الطب الحديث أن الطفل ينجذب له عذبة عذبة للتدخين وهو في رحم الأم... ومن الإحصائيات قبل أن ته من السيدات المدخنات أو الزوجات المدخنات تصحب هناك لديهم علاقة في غو الطفل... السبب في السابق لم يكن معروفاً ولكن الآن عرف أن السبب وجود مادة في السيجارة اسمها «كافيين» والتي تعاكس عملية تغلب الزنك وعدم تغلب دقة مادة الزنك التي ثبت أهميتها الكبيرة لنمو

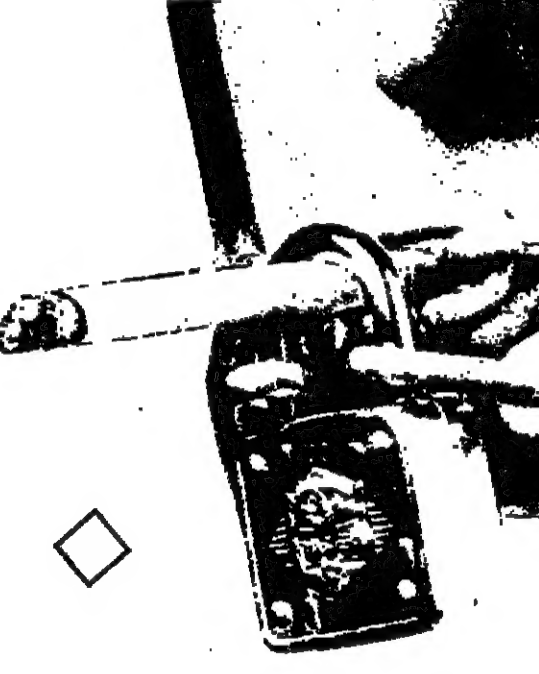
الطفل... وأكد الدكتور مهنا أن تدخين الزوج أو جالس الأم إلى جوار المدخنات يحدث نفس التأثير.

التدخين السجيري

نشرت إحصائيات في كتيب صدر من منظمة الصحة العالمية تقول أنه لو فرض أن غير المدخن جالس مجموعة من المدخنين في مكان مغلق كمشرب عمل أو سيارة أو قطار... الخ... فهو يأخذ في كل ساعة كما لو دخن سيجارة. وهناك ما يسمى بالتدخين السلبي أو التدخين السري أو التدخين اللا ارادي وهو الانبعاثات التي يترشحها غير المدخن عند جلوسه مع المدخن. خطر الدخان أصبح جلياً واضحاً ولا بد من مقاومته بشئ الوسائل وليس الطريق المستقيم وهو الذي يصحبه الدخان مباشرة والطريق الآخر هو الدخان الجاني. وهذا الدخان الجاني يذهب إلى جسد المدخن حيث ثبت أن هذا الدخان الجاني يحتوي على خمسة أضعاف كمية أول أكسيد الكربون ويحتوي على ثلاثة أضعاف النيكوتين والقطران والفران... ويحتوي على أربعة أضعاف من مادة التروباين وهي المادة المسرطنة.

التدخين والجنس

بعد إجراء الكثير من التجارب والفحوصات الطبية أثبت وجود علاقة قوية بين التدخين والنشاط الجنسي... ويوجد أن أغلب الذين يعانون من الضعف الجنسي من المدخنين ويأجروا التحاليل لهم لوحظ أن هرمون الذكورة أقل من معدله الطبيعي وأن الحيوانات المنوية قليلة العدد، وغير طبيعية في حركتها ونشاطها ويتوقف عن التدخين عاد هرمون الذكورة إلى معدله الطبيعي وعادت الحيوانات



التيوة إلى حالتها الطبيعية من حيث القوة والقدرة والنشاط والحركة.

استورد السجائر الكثر ضرراً

هناك خبر من أمريكا قرأته منذ أيام قليلة مفاده أن أحد المصانع هناك قوامه ٣٥ ألف عامل بدأ يرفض تعيين أي مدخن في مكان مغلق كمشرب عمل أو سيارة أو قطار... الخ... فهو يأخذ في كل ساعة كما لو دخن سيجارة. وهناك ما يسمى بالتدخين السلبي أو التدخين السري أو التدخين اللا ارادي وهو الانبعاثات التي يترشحها غير المدخن عند جلوسه مع المدخن. خطر الدخان أصبح جلياً واضحاً ولا بد من مقاومته بشئ الوسائل وليس الطريق المستقيم وهو الذي يصحبه الدخان مباشرة والطريق الآخر هو الدخان الجاني. وهذا الدخان الجاني يذهب إلى جسد المدخن حيث ثبت أن هذا الدخان الجاني يحتوي على خمسة أضعاف كمية أول أكسيد الكربون ويحتوي على ثلاثة أضعاف النيكوتين والقطران والفران... ويحتوي على أربعة أضعاف من مادة التروباين وهي المادة المسرطنة.

أسباب التدخين سيكولوجية

المدير الطبي لمشفى الصدر للتدخين ولكن هناك ما يزيد على التي

(٢٠٠٠) مركب كيميائي في دخان السيجارة كما يؤدي التدخين إلى المضاعفات السريعة عند المصابين بشئ أنواع الأمراض الصدرية... يزيد في تواتر الربو ويؤدي إلى التهابات الشعب الهوائية ويقتصر فعالية العلاج وينسب في تحول الربو إلى الضيق المزمن في التنفس وفشل الرئة في نهاية وأجها ويقول الدكتور كامل فلاحه المدير الطبي لمشفى الصدر أن التدخين السجيري وهو المرض الذي يتسبب بتكثيف شعبة منتنة بالاقتران الصدرية فإن التدخين يؤدي إلى التهابات هذه الكبيبات إضافة إلى الالتهابات الالتهابية القوية كمرض اللورن الرئوي.

سرطان الحنجرة

ويضيف الدكتور كامل فلاحه بقوله... العالة الاجتماعية والمساواة الفردية الناتجة من التدخين هي سرطان الحنجرة والقصبة الهوائية... وأن كثافة هذا الداء الحثيث وهو المشور الأول عن الأورام الحثيث عند الرجال في الدول المتقدمة وازدياد مواز عما لأزدياد استهلاك السجائر... إحصائيات المملكة المتحدة سنة ١٩٧٧ تشير إلى أن هناك ١١٢ وفاة بسرطان الرئة بين كل مائة ألف نسمة... وفي فرنسا ٦٦ وفاة من كل مائة ألف هذه أخطر التدخين على الصدر وحده دون أن نتحدث عن المضاعفات التي يتركها على كافة أعضاء الجسم... لابد من عارضة هذا الداء الخطير بتشجيع غير المدخنين وحثهم على عدم الوقوع في شرك التدخين وصناعة التدخين للاطلاع بما في التدخين أو التخفيف إلى الحد الأدنى وكل ذلك يتأتى بالأدلة والعزلة القوية وحسن التربية ويرجع ذلك إلى وفي الأمر كالدوليين والمعلم في المدرسة والمختبرات الاعلانية في وسائل الإعلام والمحاكاة والقوانين كان فرضت الحكومة منع التدخين في الدوائر الحكومية ورفع الرسوم الجمركية على التدخين.

«اليوم» في عيادة مكافحة التدخين

في عيادة مكافحة التدخين بالدمام التقيا بثلاثة من الشباب الذين أبدوا

تأثير الشيشة ضعف تأثير السجائر
نجربة عيادة مكافحة التدخين بالدمام رائدة ونموذج يحتذى
القارارات الرسمية للحد من التدخين أظهرت مفعولها
التقليدية أساس السيجارة الأولى

لنا نندم لتروطهم في التدخين وذكرنا ان الدخان يتسبب في أرقهم وعلم ارتياح في النوم وأحاسيس مستمر بالأجهاض والضعف والتخلف في التنفس القليلة للأكسجين في التنفس والصعوبة وأهم منجوتهم بمشيتة الله إلى تركه إلى غير رجعة... الأول اسمه فهد علي الواسطي موقوف وعمره ٢٣ عاماً يزاول عادة التدخين منذ تسع سنوات... يقول فهد الواسطي أنه بدأ التدخين منذ ذلك الوقت حينما في تنفيذ الكبار وانضمه إلى مجموعة تدخن فاصلة عدوى حب التدخين... أما الأخ شلال محمد الشيباني وهو موظف أيضاً وعمره ٢٤ سنة أنه بدأ التدخين منذ سنوات وأما في تركه وقال أنه هل أتم الاستعداد لتقبل كافة أنواع العلاج والأنصاع للتصالح التي عليها عليه الطبيب في العيادة... والثالث الأخ الطالب متعب محمد الحربي يدور في السنة الثانية للتوسط وعمره ١٨ سنة يدخن منذ ١٨ سنوات الذي قال كان تطبق مقولة كل منزع مرغوب... الجدير ذكره أن عيادة مكافحة التدخين بالدمام تتبع أنظمة حديثة في العلاج كالغزير بالابر والليزر وكثير وسائل أتاح عن طريق الحوار المنطقي يشتمل الحوار على العديد من الأساليب المصممة التي تعالج المشكلة وتشرح أبعادها ومن ثم يعمل له فحص طبي شامل ومتابعة مستمرة لمعرفة النتائج أولاً بأول.

النيكوتين مادة سامة في الدم

النيكوتين لديه القدرة على الوصول للدم بتسبب السهولة ويصنع من قبل الغدة الكظرية كما وجد أن نسبة «الكولسترول» في دمها الشيشة ضعف ما في دمها السجائر وقد أجريت هذه الدراسة على ٣٠٠٠ شخص التي أوصلتهم إلى هذه النتيجة.

مفعول الشيشة ضعف السجارة

بالنسبة للتدخين التي تؤخذ من

وجهه الدكتور محمد مهنا في نهاية الجلسة كلمة للمدخنين قائلاً... الفقدان من مليون مصيعة وأوجه كلمة لأصحاب الأخطاء بالذات والعاملين في المجال الصحي لأن يقولوا أنه في أنفسهم لا يجرؤون إظهار السيجارة... من غيرهم ويكفروا لغزو ومثالا يحتذى لبقية الناس... الترجمة الأخرى هم المدخنون أيضاً نوجه لهم كلمة لأن يقولوا... في ملائمتهم الأطفال وتب أن يكونوا قدوة كذلك وقال أن العيادة مفتوحة لاستقبال أي شخص يزورها وكل من يريد منه وسواء الأداة والتدخين هي ترك التدخين.



■ لابد من قرار حازم

■ مدير مستشفى الصدر بالدمام يتحدث للزميل السحيمي

■ بعض المراجعين المدخنين في العيادة

■ بعض المراجعين المدخنين في العيادة

نقدم لكم بكل فخر:

دانو

حليب كامل الدسم



سرعة
النزول
بسرعة

جربوا دانو الجديد - حليب كامل الدسم، على السواء، ولا تنسوا ان بودرة حليب دانو كامل الدسم الرقيقة الذوبان تطبق طاعة طبيعية ونشاطاً حيوا يوماً بعد يوم...

داتون من الشركة
مع حليب
المرحوم

للوزن:

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

« ذات مسؤولية محدودة »

المركز الرئيسي: جدة - تليفون: ٦٦٩٦٠٤٢ - ٦٦٩٦٠٤٣ فرع الرياض: تليفون: ٠١/٤٧٧٢٩٩٦ - ٠١/٤٧٧٢٩٩٧ فرع الدمام: تليفون: ٠٣/٨٥٧٤٥١٣

ستيرا STESA
وظائف شاغرة
للسعوديين

تعلن
الشركة السعودية للأجهزة الهندسية الفنية المتحدّة
«ستيرا»

المتعاقد مع المؤسسة العامة للموانئ
عن وجود الوظائف الشاغرة التالية:

١ مهندس كهربائي
المؤهلات: درجة جامعية مناسبة - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابةً
راتب: ٧٥٠٠ ريال سعودي في الشهر أو أكثر حسب الخبرات

٢ مهندس ميكانيكي
المؤهلات: درجة جامعية مناسبة - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابةً
راتب: ٧٥٠٠ ريال سعودي في الشهر أو أكثر حسب الخبرات

٣ مهندس إلكتروني
المؤهلات: درجة جامعية مناسبة - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابةً
راتب: ٧٥٠٠ ريال سعودي في الشهر أو أكثر حسب الخبرات

٤ مهندس أدوات كهربائية وإلكترونية
المؤهلات: درجة علمية من معهد متخصص - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابةً
راتب: ٥٠٠٠ ريال سعودي

وسوف تكون مواقع العمل في المراكز التالية:
الليث - عفيف - الشيخ حميد - الرقيعي - الخماسين - سلوى - الموسم

فعلى من يلتمس في نفسه الكفاءة إرسال طلباته مرفقة بالمراسلات العلمية وشهادة الخبرة إن وجدت على ص.ب. ٥٦٢٣ الرياض - بالبريد المسجل رعاية السيد / مبرور بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
على أن تتم المقابلة الشخصية لمن يقع عليه الاختيار فيما بعد.

آخر موعد لتقديم الطلبات: ١٤٠٧/٦/٣٠ هـ الموافق: ١٩٨٧/٢/٢٨
ملاحظة: الراتب المذكور هو راتب إجمالي يشمل السكن والمواصلات.

إعلان

تعلن إدارة جمر ك ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

عن وجود بضائع متنوعة متروكة بساحة الجمارك منذ مدة طويلة ولم يراجع أصحابها لاستلامها حتى تاريخه. ولذلك فقد تقرّر بيعها بالمزاد العلني، وسيبدأ الحراج عليها اعتباراً من الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٧/١ هـ فيرمي من له شيء من هذه البضائع سرعة مراجعة الجمر ك لإتمام إجراءات تسليمها قبل البيع. علماً بأن الحراج سيكون في ساحة المتروكات داخل ميناء الملك عبد العزيز البحري، وترفع قيمة البضاعة المعايير حال رسو البضاعة على المسترعى بلاضافة إلى سعر الدرك وقرّر بـ ٢٪ اثنين ونصف بالمائة وفيما يلي بيان للبضائع الموجودة، حسب البيان المرفق: مدير عام جمر ك ميناء الملك عبد العزيز

اسم البضاعة	اسم الوكيل	رقم الرحلة	بوليصة الشحن	تاريخ التخزين	اسم صاحب البضاعة	نوع البضاعة	الكمية	العبوة	الوزن
بروسيس باي	علي رضا	١٣٥٣/٦	OOMCP	١٤٠٦/١١/٢٣	مكتب التجاري للتجارة بالرياض	اواني خزفية	١	كرتون	٤٩٨١
الاحمد	كلو	١٣٦١/٦	-	١٤٠٦/١٠/٧	مصنع التيسير	عجلات	١	صندوق	١٠٠٠
اونولد	كلو	١٣٩٠/٦	١٤٥٢	١٤٠٦/١٠/٤	شركة بتروكول ابي	سلاسل فيزيائية	٢	صندوق	٢٠٠
ميريس	==	١٠٥٧/٦	١٠٣	١٤٠٦/٨/١٠	مؤسسة ابن	موازين مكتبية	١	صندوق	٨٤٢
المتاح	==	==	==	==	سند الرضا	خشب	١	صندوق	٥٥٠
الوحيد	كلو	١٣٤٣/٦	-	١٤٠٦/١٠/١٤	بابر	ملابس	١	كرتون	٥٥٠
نيوفايس	علي رضا	١٣٨١/٦	٦١٨٤٥٩٨	١٤٠٦/١٠/٣	عبد الرحمن القحط	حديد صناعي	١٩	-	٩١٢
برونيس	كلو	١٣٣٩/٦	٢	١٤٠٦/١٠/١٢	الملك العربي	قطع غيار	٢٤	كرتون	١٠٥
ف.د.	رشديات	١٠٧٩/٦	٩٧٤	١٤٠٦/٨/١٣	مؤسسة بريجن	محابس	١	صندوق	٢٣٨
يوزو	==	==	==	==	مستودع الخليج	خشب	٢	صندوق	٥٩٩
ف.د.	رشديات	١٠٧٩/٦	٩٧٤	١٤٠٦/٨/١٣	شركة الكويت	غزل صوف	١	صندوق	١٠٥
يوزو	كلو	١٣٠١/٦	٣	١٤٠٦/٩/١٣	مؤسسة صالح	عجلات	١	صندوق	١٠٥
انديا	كلو	١٤٥٥/٦	٦٧١٤	١٤٠٦/١٠/١٧	زائد القويش الدمام	لوازم موسيقي	١	صندوق	٣٨
ميريس	==	١٤٩٦/٦	٧٩٧٥	١٤٠٦/١١/٥	مؤسسة بن	دهان سنيك	١	كرتون	٢٧٩
ميريس	==	==	==	==	سليمان الدمام	اواني	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	يوسف بن	كهربائية	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	احمد فخر	عدد واقيات	٣	صندوق	٥٢٧
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة العربي	لعب اطفال	٢	كرتون	٢٣٨
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	وصلات	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	معدنية	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	وريشات	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	مواد بناء	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	لوازم	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	جوانيت	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	ابيش	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	موازين	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	قطع غيار	١	صندوق	١٠٥
ف.د.	==	==	==	==	مؤسسة الدمام	بلاط	١	صندوق	

مناوحي

ليست الشهادة كافية للمخرج

المسرحي يا جمعية!

عندما بدأ المسرح في الكويت منذ مدة طويلة استفاد المسرحيون الكويتيون بخبرات عربية ذات قدرات كبيرة كالسرحي زكي طليمات ليخرجوا بعد ذلك بكوادر مسرحية جيدة ومحاولة للاستفادة من الامكانيات العربية اتفقت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون مع بعض هؤلاء المخرجين الا انها للأسف لم تنجح ولم تستفد من هذه القدرات لان معظم هؤلاء المخرجين للأسف ليسوا في مستوى العطاء الحقيقي للفن المسرحي ولينما نستقدم بعض هذه القدرات ذات المستوى الرفيع وليس اجرة حصولها على شهادات جامعية في الاخراج السرحي... حتى نبنى جيلا مسرحيا له تميزه الفني ونكته المحلية الخاصة وهذه تحتاج الى قدرات مسرحية ذات تجربة كبيرة.

كوبسارس



• خالد السيف •

تألق الهملان و السيف و ناهي الصالح في تجمع رياضي وفني رائع في أخصان البيت النهضوي

في الحفل الفني الساهر لنادي النهضة :



• ناصر الصالح •



• خالد الهملان •

كتب - محمد القدير : بمناسبة تكريم رؤساء واداريي نادي النهضة السابقين وكذلك بعض الفرق الرياضية التي حققت للنادي نتائج طيبة خلال الموسم الرياضي المنصرم والحالي اقامت اللجنة الثقافية بنادي النهضة حفلاً فنياً ساهراً اشترك فيه عدد من فناني المنطقة الشرقية وفرقة الاغراق للفنون الشعبية وقد بدأ الحفل بالسلم الملكي ثم القرائن الكريم فكلمة ادارة النادي القاها الاستاذ حمد العلي رئيس النادي الذي رحب بالحضور متمنياً لهم قضاء اوقات سعيدة من خلال هذا الحفل هذا وقد بدأت الفقرات الموسيقية بمقطوعة موسيقية للفرقة الموسيقية بالنادي يشدو بعد ذلك

المطرب المساعد عماد السيف باغنية لاقت استحسان الجمهور. بعد ذلك جاء دور المطرب المساعد خالد الهملان الذي قدم ثلاث اغاني هي « الليالي السعيدة » ، « ردي رسائل شوقنا » ، من كلمات علي عيسى والحن صلاح الهملان ، ثم اغنية « مها قلتي » .

الفنان المحبوب فهد ادريس كانت له بعد فقررة المطرب المساعد خالد الهملان اغنية بعنوان « بيان الشرق » وقد تجاوب معها الجمهور بشكل جيد .

اما الفقرة التي تلت هذه الاغنية فقد كانت للممثل والمؤدي فهد ادريس فقرة الحرفي محفوظة للمنتدى وهي فقرة « فكاهية » صلق لها الجمهور كثيراً

وكانت عبارة عن نشرة اخبار فكاهية بعدها جاء دور المطرب المعروف خالد السيف حيث قدم اغنيتين جديتين ضمن شريطه الجديد والمطروح حالياً في الاسواق وهما : « شيلي احزاني » ، من كلمات الشاعر الغنائي المعروف علي مصطفى والحن الملحن القادم جاسم الخليفي واغنية « الشرفة » علي انا من كلمات محمد الميريك والحن مبارك السعيد .

اخيراً جاء دور نجم الحفل المطرب ناصر صالح الذي شدا بثلاثة اغان تجاوب معها الجمهور كلمات هذه الاغاني بحارة بالغة وكانت هذه الاغاني « ان الله قدرني » من كلمات الحفل بعد ذلك بالسلام الملكي الشاعر الغنائي محمد الميريك وسط هذا التجمع الرائع المتمثل والحن ناصر صالح ، وه مقبولة ، بالفن والرياضة .



• محمود الجديدي •

فيلم جديد

لميرة احمد

تصور حالياً سميرة احمد احدي افلامها « رحمتك يا زمن » مع محمود الجديدي وسميرة صديقي .. الفيلم من اخراج زهير بكير.

التمثيل بين طموح الفنان ووسائل الاعمال



• من اعمال الجمعية المسرحية •

من كيف ندر له هذه الصفحات اليومية والملاحق الاسبوعية. ولكن ما لذي الفنانين الذين وجدوا في الكسيت الوسيلة الوحيدة من اجل ممارسة رغبتهم الفنية.

اما الوسائل الاخرى ونعني بها التلفزيون والاذاعة فن انتاجاتهم للانشطات الدرامية وغيرها على فترات متباعدة ولهذا لا يمكن ان تسقط الاضواء على الفنان بقدرته الحقيقية هذا بالإضافة الى ان المنتجين انفسهم ذهبوا الى انتاج مسلسلات من مصر والذين وغيرها. من اجل التحصيل المادي وثرك الفنان المحلي.. ينتشر انتاجات محلية قد تتحول سنة او سنتين.

والملحوظ من الجمعية ان تنسق مع أجهزة الاعلام الاخرى في انتاجات تمثيلية وغيرها.. وتعمل على اعادة النفس النشط لدى الفنانين من اجل خدمة الفن.

قبل افتتاح الجمعية كانت توجد لدينا فرق مسرحية وموسيقية وغيرها.. وكانت تنفذ اعمالها بنفسها وتوجد الفنان منفصلاً الى هذه الاعمال بروج متفرقة تفتقر الى كل واحد عشتا مع هذه الفرق في ندي الاتفاق، وفي الاحصاء او في مبنى التلفزيون وعند افتتاح الجمعية واصلت هذه الفرق اعمالها ضمن نشاطات الجمعية. وذلك كان نشاطها ملموساً.. وقد عملت الجمعية على انتاج اعمال داخلية من اجل الفن والفنانين.. وكان اقصي طموح للفنان هو وجود جمعية تنظم له انتاجات الاعمال الفنية وتساعد على تلاتي التواهي للمدية وغيرها من اجل ان يبعد من الجمعية واليه واليه كقائمه والحقيقة بان الجمعية عملت ومنذ انشائها على محاولة لتتصاحب الفنانين لديها وقامت بعض الاعمال المسرحية والتمثيلية وغيرها سواء في المنطقة او الرياض او فروع الجمعية الاخرى. ولكن هناك بعض للاختلاف الهامة كان تحدث الجمعية خمسة نشاطات ضمن جدول زمني.

وخلال الستة الولايدة شهد مسرحية واحد كل سنة او حفل متوحد واحد للجمعية كل سنة ، ولهذا ترى بان بعض للجمعية لا تنفذ معظم نشاطاتها لانشطتها بثلثة الفقرة الزمنية.

وكان يمكن للجمعية ان تحول رؤساء الاسماء لديها الى مسمى مدير نشاطات كل يعمل حسب الامكانيات الموجودة لديه دون الارتباط بثلثة النشاطات لدى الموسيقي مثلا او معرض او غيره ، وانما يعمل مدير الجمعية على ان هناك نشاطا يتوحد كذا ونشاطا اخر لدى المسرح يتوحد كذا .

اما الآن لعندنا يراد تقديم عمل فني فن الجمعية تتوجه له بكل اعضائها من مدير النشاطات ومدير العلاقات وغيره ويكتف بصاحب النشاطات الاخرى في دور الانتظار.

هذا من الجانب اما الجانب الاخر ، فن الصعوبات في حلقة ال فرق موسيقية على غرار فرقة تلفزيون الرياض او جده بالإضافة الى حاجتها لخبريين لهذه الفرق في مختلف مجالاتها ، فلفنان لدينا لا تنقصه المؤهبة بقدر ما ينقصه التحصيل العلمي ونحن نعرف بان هناك دورات تقيمها الجمعية هنا وهناك ولكن في اعتقادنا بان هذه الفترة لا تكفي من اجل تمكين الفنان من الدراسة النفسية وكيف يتقن الشخصية والثقافة العامة من المسرح مثلا وغيره من الدروس المهمة كفن الالقاء وغيره .

والملحظة الاخرى هي ان فرع الدمام مثلا يفتقر عدد منسوبيه اكثر من ٦٠٠ عضو ولكن من يزور الجمعية لا يجد من الفنانين احدا الا من ارتبطوا بالعمل في الجمعية وبعض الفنانين لا يتبنون سقلا وانما ينتقلون عندما يقيم نشاطا ليشتركوا فيه في اعتقادنا ان ذلك



• عزة الزهراني •

سيكون مثل موعد النافذة الصغيرة للامع الماني بعد صلاة العصر . عرض التلفزيون عدة حلقات من مسرح الخليج ولكنه لم يكن جيدا من حيث التسجيل وتقديم الفقرات ؟

مسرح الخليج فكرته جيدة وكنا نتوقع ان يكون عرضه جيد ، ولكن هناك سلبيات كثيرة منها ان بعض الفنانين كانوا غير ملتزمين والتنظيم كان مرتجلا ولم يعمل بروقات للفنانين مع الموسيقيين ورفض بعض الفنانين مصاحبة الفرقة الموسيقية التابعة لجمعية الثقافة والفنون بالدمام وعدم توفر المكان المناسب لتصوير مثل هذا البرنامج الجماهيري .

ما سبب غياب تصوير برنامج للاطفال بالمنطقة الشرقية ؟

لا يوجد لدينا مقدم او مقدمة لديهم الخبرة في اعداد برنامج خاص للاطفال فتمت تفرق هذا فنحن في اتم الاستعداد لانتاجه .

ماهي البرامج الجديدة لديك ؟

هناك برنامج بعنوان « سهرة الخميس » وهي سهرة متنوعة وبرنامج « من الكاس » برنامج مسابقات بين المدارس الثانوية وقد تم الاعداد له من قبل ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية وسيكون الاختيار ايضا من قبلها وسيتم تصوير ٦ حلقات على مسرح ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية خلال اسبوع .

لماذا التلفزيون لا يتعاون مع فرق الفنون الشعبية ؟

التلفزيون متعاون مع الجميع فاذا كان هناك فرقة للفنون الشعبية لديها اغاني ورقصات شعبية منظمة ويزي موجد وكلمات مدروسة فالتلفزيون مستعد لتصويرها وعرضها وهذه دعوة مفتوحة لهم .

مدير تلفزيون الدمام - اليوم الفني :

• قريباً سهرة الخميس من الخراج تلفزيون الدمام ..

سهرة « تلك الأيام » ستعرض قريباً

كتب - عبدالله الشريد : التقى « اليوم الفني » مع الاستاذ عوضة الزهراني مدير تلفزيون الدمام وقد اجاب على الاسئلة الموجهة اليه وذكر بان تلفزيون الدمام يرحب بكل موهبة قادرة على تقديم عمل فني جيد على المستوى الاعلامي وان ابواب التلفزيون مفتوحة لمن يطرقها وكان سؤالنا الاول :

سبق ان ذكرتم بان التلفزيون انتهى من تصوير سهرة بعنوان « تلك الأيام » وكان من المقرر عرضها في عطلة الربيع الماضية ولكن لم تعرض حتى الان ؟؟

فعلاً انتهى التلفزيون من تصويرها وارسلت الى الرياض ليتم عرضها من هناك في عطلة الربيع ولكن فوجئنا بعدم عرضها والسبب في ذلك بان هناك ملاحظات من قبل لجنة البرامج العربية بتلفزيون الرياض .

كما انه يجري الان دراسة وتعديل واصافة بعض المشاهد وبعد الانتهاء منها سوف يعمل لها

مونتاج وستعرض قريباً .. ماذا علمتم بالنسبة للنافذة الصغيرة لهذا العام ؟

لقد تم الاجتماع مع بعض كتاب النصوص واقتراحنا على استبدال مسلسل النافذة الصغيرة الى اسم آخر بحيث يكون مسلسلاً جديداً في الفكرة وتكون حلقاته مرتبطة ببعض وعدد حلقاته ٣٠ حلقة واذا لم تتوفر سوف تكون ١٥ حلقة وهناك اجتماع اخر مع كتاب النصوص لاختيار اسم للسلسل .

هل هناك نصوص جاهزة للتصوير ؟

وصلت الينا بعض النصوص وعددها تقريباً ١٠٠ حلقة وان شاء الله ستكون جاهزة قريباً وسيتم التصوير في شهر رجب القادم .

ومتى سيكون عرض هذا السلسل ؟؟

هذا متوقف على الانتهاء من التصوير فاذا تم الانتهاء منه قبل ١٥ رجب سيكون بعد المغرب اما اذا لم يتم ينته التصوير فموعد العرض



أثار الحكيم تهرب الى امريكا

القاهرة - اليوم : سافرت اثار الحكيم الى امريكا لتصوير احدي افلامها (الهرب الى امريكا) مع نبيلة عبيد وفلوق الفيشاوي .. الفيلم من اخراج احمد فؤاد ..

اعلان الى السادة المساهمين

يسر البنك السعودي الامريكي

أن يعلن للأطراف المعنية عن :

توزيع الأرباح للمساهمين المقيدون في سجلات البنك كما الكين للأسهه بتاريخ ٣ رجب ١٤٠٧ هـ الموافق ٣ مارس ١٩٨٧ م .

وعلى أي شخص قام بشراء أسهه أن يتأكد من هذه المايعة قد تم تسجيلها في السجلات الرسمية قبل ٣ رجب ١٤٠٧ هـ الموافق ٣ مارس ١٩٨٧ م كي يستطيع استلام الأرباح المستحقة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ م .

وسيم توزيع الأرباح فوراً بواسطة البريد وذلك بعد انعقاد الجمعية العمومية العادية والتي سيعلم عن انعقادها فيما بعد .

وعلى السادة المساهمين الذين لا يريدون من البنك إرسال شيكات الأرباح لهم بالبريد الاتصال بوحدة خدمات المساهمين على هاتف رقم ٤٧٧٠ ٤٧٧٠ / ١ .

أما بالنسبة للمساهمين الذين لا توجد لدى البنك عناوين لهم فإن أرباح أسمهم ستحفظ لدى البنك لحين قدومه لاستلامها على أحد العناوين التالية :

المنطقة الوسطى : فرع شارع المطار - الرياض .

المنطقة الغربية : مبنى رذك بالشرفية - جده .

المنطقة الشرقية : فرع طريق الدمام - الخبر السريع - الخبر .

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

لخدمتكم في جميع أنحاء المملكة

شركة مساهمة مسجلة في سجل المصارف - ٢٠٢١٩٠٠٠ - مركز التسجيل بالرياض

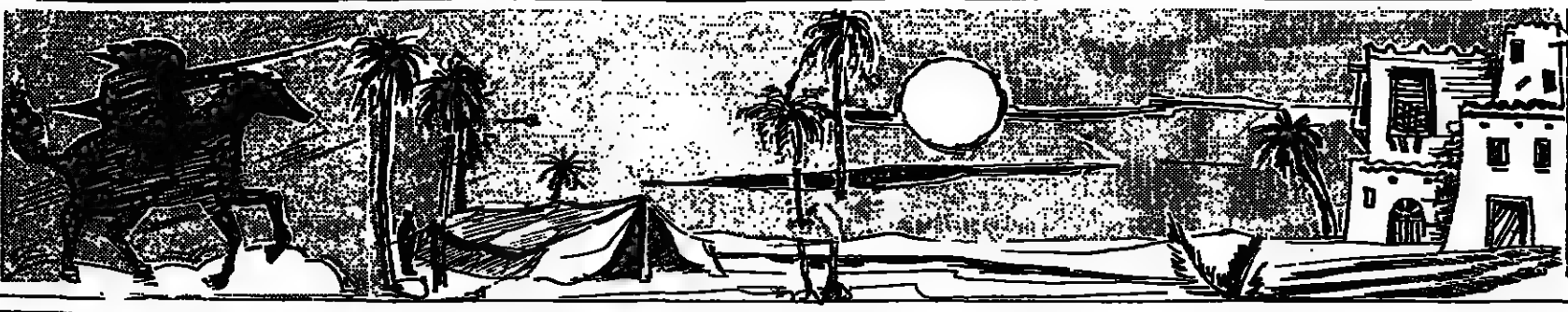
انتقال مكاتب شركة منير للملاحة الدولية

تعلن عن انتقال مكاتبها من عمارة الأمير نوف بشانج الملك عبد العزيز بجدة إلى مركز بامحرز بشانج الميناء - الدور السابع ت ٦٤٨٠٩١٢ - تلسكس ٦٠٤٩٠٤ / ٦٠٦٥٨٨ ولا جطة الجميع جري النشر

مزار علي

بسمؤسسة الحصان للمعدات

أن تعلن عن سعة مزارها العلني الذي سيقام يوم الأربعاء والخميس ٢٧ ، ٢٨ شهر رجب الثاني من راف ٢٥ ، ٢٦ شهر فبراير ١٩٨٧ م وذلك في ساحة المؤسسة الواقعة بالدمام على طريق أبوهريرة بجوار محطة الوقود الدور السادس ، ويبدأ المزاولة الساعة ١٠ صباحاً مساءً كما نرنا أن نعلن عن قير للمعدات الزائدة عن حاجته المفاولين والتي يرغبون في بيعها وهي بماله تشيلية جديدة فقط ولا تقبل الخردة ولا مطاطا ومزارنا لهذا يجرى مرة كل شهر ويوجد لدينا كذلك معدات للبيع في الفترة الواقعة بين قوارض المزاولة بأسعار محدودة ومزارنا الذي يليه سيكون بلادن الله تعالى يوم ٢٥ ، ٢٦ شهر رجب فكمكانه لغير الرغبة في شراء في غير اوقات المزاولة فبمكانه زيارة موقع المزاولة أو الاتصال بالهاتف ٨٢٢٢٢٢٠٠ / ٨٢٢٢٢٢٠٠ عن طريق المصم واليد عبد الهادي . والمزاولة في الرياض



اتصل بالبدع التي يم حائل قل لعبد الله يعمنا جديدة

بهذا البيت الذي جاءت صياغته في صيغة الامر .. امرت من قبل الاخ منتظر .. وليس هذا الامر العذب إلا لغة تسامت عن الاوامر وارقت الى مخاطبة العواطف وداعيت الاحاسيس فكنا نتشوق الى سماع مر ابن عون التي تنطلق من سفوح اجا وسلمي شهادية عبر الجزيرة .. كيف لا وهن ، اريحيات يدان الغلال ، هكذا جاء الرد من شاعرنا عبادة بن عون .. وليس لي من دور في هذه التفحلت إلا استلام اللذة جاهزة - بعد ارسال والاستقبال .. اقدمها للقراء الاعزاء - في هذه الصفحة .. ولدينا لهم المزيد باتن اش .

يا عميد الشعر مدري يا عميد

يا محمد سو معروف وجايل
وانت حسناك (يا بوخالد) عديده
اتصل بالبدع التي يم حائل
قل لعبد الله يعمنا جديدة
له بطا ماجاك من يمه رسائل
افتقدنا نفع روضه في الجريدة
فاق شعره عن غلى الخيل الاصايل
من عذوبة منيعه كل يريده
اعجبتني منه زينات المثايل
واعجبتني منه سمته الحميده
معرفة لكن علم الطيب طائل
والسعد بيدي ماله يوم عيده
ماطلبت من الكريم إلا الغلال
كل مائل الشعر يرسل قصيده
لجل نأخذ من معانيها دلائل
تروي العطران والآخر تقيده
عن صموية نظمها ماصوب سايل
طاوعت نظمه قوافيها العنيدة
وانت يا ابن عين عنك الشك زایل
من طلب رايك ومعرفتك تزیده
نتنظر ويل حقوق من الخايل
يا عميد الشعر مدري يا عميده
منتظر

اعتبرها فرصة انصر العبد

من مكارم منتظر جتا النفايل
واعترها فرصة العمر السعيدة
يا هلا ماسرهم البوق الفصايل
بالبيوت التي مصادرها جويده
ارحيات يدان الغلال
حركة كل الشجون المستهيدة
وفي سبيل الرد شدينا الرجايل
والهدف كله لالبيات الفريده
مر ماحصلت منها إلا السمايل
الجواهر مايقى منها شديده
احتضنها المنتظر ذرب النفايل
واصبحت طرق معلقة بجيده
اشهد انه من هل الفن الاوائل
واشهد ان الشعر روض من رصيده
اعترف له بالاب ماني يعايل
واقنع به واقناعي عن عقيدة
كل بيت مايطاوع للمجايل
منتظر لازم ليا هازه يصيده
من طموحه شام عن كل الهزايل
نادر دايه مطاليعه بعیده
من مناعير يصدون القبايل
يوم تحتك الحديده بالحديد
عباده بن ثليف بن عون



كيف لعب

الهوى في

ضميرك تأمنه

● سبق ان نشرنا قصيدة للاخ عايض سرحي العتيبي وجهها الى الاخوين سعود الشبرمي وفحان الشريف .. وها نحن ننشر رد الاثنين على تلك القصيدة :

يا ابن سرحي جرح الاحباب مايتي طفيف
كيف لعب الهوى في ضميرك تأمنه
جرحك يسلبه الراقي الحلو الطريف
لين حتى اسمه نسيت وصرت اتخامنه
لكن اهلاً ضيف او جار او شك الزيف
كان ايها الضيف ولا سمين انسامه
حدد الموقع سكنها مدينة او بريف
او يسار اطويق وإلا عنه ميثامنه
مقصد التعديد جمعة وليف للوليف
ولا يهكم جرح بعض النفوس الخامنه
بس هب الريح لاتصير قدامه ضعيف
لو تجمع نعيمه مع لطيفه وامينه وأمنه
مستعد اجيب لك صاحب الدم الخفيف
لو صفوف الجيش دونه حتى ماخشي منه
وكان مقصودك كقال فتأمرني وتيق
الصديق لغير موقوف وش يرجي منه
فحان محمد الشريف/رحيمه

غالب بن خطاب بن سراح

أضواء على شاعر

لقد قرأت في صفحات الادب الشعبي من مجلة اليمامة العدد ٩١٥ بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٣ هـ وتحت عنوان (خواطر ثرائية) قصة مفادها ان سعدون الجندي (من اهل نجد) كان مقيماً بالجوف ويعمل حلتكاً يحوك العبي وقد سافر الى البلقاء بالاردين لشراء صوت .. الخ .. وفي الحقيقة ان صاحب هذه القصة هو (غالب بن خطاب بن سراح) راع الجوف كان ابوه من كبار رجال الجوف في دومة الجندل وكان له شأن كبير في ذلك الوقت وقد غزا ابن رشيد من حائل في قصة بطول شرحها ، وحدث ماحدث بينهما من مناقشات ومهادنات الى ان قبض عليها ابن رشيد هو وابنه والقي بهما في سجن حائل ومضى عليهما ربحاً من الزمن وهما في السجن ، ويروي ان ابن رشيد دخل عليهما ذات مرة في السجن ولعن حطاب وشتمه ، فرد ابنه غالب : فوراً على ابن رشيد قتلًا :

عن شتمتك حطاب ملعون ابوك انت
ملعون ابوك وخيرة العمر فاني
فقال ابن رشيد : تريد ان اقتل ان اقتل حتى تذوق العذاب والامانة ، وتمر الايام وهما على هذه الحالة الى ان فكر (غالب) في طريقة تمكنه من الهروب فكلن كلما اوتي لهما بماء يهرقه على حيز صغير من جدار الفقرة التي لايفلونها وكان قد غطي المكان اياه برداء لكي لا يراه السجانون ويقوم بحكه بصلع لحم كان قد خياه من بقايا الطعام واستمر على ذلك طيلة وقته حيث ان الابنية في ذلك الوقت من الطين الى ان انفتح له فرجة في الجدار فعالجها بطريقته حتى يستطيع الخروج منها والفرار من السجن فقال لابيه حطاب تريد ان تهرب فاني ابوه لكونه طاعن في السن ومريض لايقدر على الفرار فكلن له ابوه ففر من السجن في جميع الليل قلباً نعليه لكي لايستدل على اثره الى ان اتصل باحد جماعته فزوده بذلول امطى ظهرها متجها الى البلقاء بالاردين زائناً على نمر بن عدوان وهو شيخ وشاعر معروف ، وصادف في تلك الليلة وجود عشاء علم اعده الشيخ نمر بن عدوان ، وقد روي انه جلس في زاوية من بيت الشعراء ولم يقدم مع الناس لتناول العشاء لكونه غريباً ولم يلق له بل وهو لم يعرف نفسه ، وبعد انصراف الجميع من العشاء وبعد انقضاء التوزيع الاول من الليل تناول غالب ربابية كانت معلقة في البيت وراح يتغنى بقوله :

يا صاحلا والشمس بيدي شعقها
من حدر الزقاة على نقرة الجوف
نسقي بها غيد ظليل ورقها
نقط نماما للمسيير وضيف
كم حائل للضيف نرمي شقها
يقط حث ماو على الزاد مردوف
اطيب من البلقاء وحامي مرقها

وقد سمعته ابنة الشيخ نمر بن عدوان وهو يتغنى بهذه الابيات فاخبرت والدها بان هناك ضيفاً لم يتعشى فاستدعاه وهذه بانه اذا كان ماله غير صحيح ليقلقه فارسل مناديب للجوف للتأكد من صحة قول غالب فلما وصلوا الى دومة الجندل وجدوا اشد مما قاله من فيض السخاء وكرم الضيافة والترحاب البالغين من قبل الجميع فاخذوا معهم شواهد في مزاودهم من البذائع ومختلف ماقد لهم .. فلما عادوا الى ابن عدوان تأكد من صحة قوله وقال له اطلب مقريدي يا ابن سراح فقال ان لي اباً كبيراً في السن سجنه ابن رشيد وحدثه بما حدث بينهم ، فهب ابن عدوان ومن معه وجهوا الركائب وسافروا الى ابن رشيد في حائل فلما علم ابن رشيد بمقدم ابن عدوان وقبل وصوله بقليل ادرك انه ملجاء إلا بيشان اطلاق سراح ابن سراح فامر بقتله فقتل حطاب فوراً قبل وصول ابن عدوان الذي رأى الناس وقد خرجت بالحجارة فتسال عن يكون الميت فقيل انه حطاب ، فحزن كثيراً وتأسف لعدم تلبية طلب غالب وانقاذ حياة حطاب ، وقد اعتذر له ابن رشيد لعدم معرفته بقومته بهذا الشأن وذلك مجاملة لابن عدوان .

هذا ويعد عاب غالب قافلاً بهجرة تسمى « الوشواش » بوادي السرحان ومربه ركب متجهين الى سكاكا فارسل معهم قصيدة الى بعض اعدائه وريعه يستحثهم فيها على مؤازرته واعادة مجده السالف وعلومهم على تصغيرهم ومواقفهم السلبية معه وتشتت رايهم ومن قصيدته قوله :

اموقيق خير يا اهل الركائب
عسى السعد بخورهن يوم تلفون

تحتي للعتيبي من غرام الوليف

ياملا بالعتي .. في ربوع الضيف
ياملا عد ويل انتشر ساء منه
تشكي العتيبي من غرام الوليف
في قصيدة تبين قصتك كامنه
قلبك القلب صاب من حبيبه زنيف
وقبلنا قيس جرحه بالهوى زامنه
طبع راعي الموده اندفاعي خفيف
بس خلك ثقيل والحزن تامنه
لايفرك جماله والقوام النضيف
كان دريه يسار .. طيعني يامنه
يوم قلبك صحيح .. وحالتك سامنه
بس لامن تمكن بالفضاؤد الرهيف
سامن الجير فكك لاربي سامنه
النظر لاترده وخل قلبك كفيف
قبل تيل يجرحن ماتشافي منه
سعود عبدالرحمن الشبرمي/رحيمه

غالب بن خطاب بن سراح

مع النقيب ادعوا طريق الركائب
اغندتمكم يم الرفاقه تمرؤن
تلقون ناصر مثل حر الجذائب
مكر ولا عمر الماكر يبورؤن
يلحيف اخو عينا يقولون شليب
لا واهني من حظ شيبه على عفون
قلوا مشروح حاضر مثل شليب
ماهو رداً به مير ماله يطيمون
اهبوا هيبوا ياكيل العصايب
هوليه يكرام اللحي تستهيمون
ملزوم ياتيك من السوق نايب
ياخذ حديمك والمعازيب يرعون
وبالسوق ياما مشقون من رطاب
يم الشمال ان قيل صلوا تصلون

● الى اخذ الابيات ...
ومن قصيده حينما كان في السجن قوله :
ياونتي وثنة معيد ضعيفه
على بلاد خبيرينه وراشا
لو البكا ينفع بكينا المنيفه
الغرسه التي فرعوها به عدانها
اشوف تمر القسب عندي طريقه
من قبل مائاكل مذهب حلالها
من قبل ملحنها ذراها وريفه
اليوم نقتا مقعد في غدانها
متت خابر يوم اتنا بالسقيفه
انتته تقول هنا وانا اقول هنا
انا اشهد ان عبيد جانا بحيفه
انا اشهد انه سلطة من سعلنا

وهذه هي القصة الحقيقية كما يرويها اغلب اهل الجوف من كبار السن والذين لهم معرفة بتاريخ المنطقة ويتضح من خلال القصائد ان لديه شك في نسبتها لابن سراح ذكره للنخيل (الحوه) وتغنيه فيها بالسجن وذكره بتقيدها للكسيف والمسير ، اما الجندي فلم يكن صاحب نخل فكان حائكاً ومستبعد كل البعد انه صاحب الابيات (ياما خلا ...) حيث مان حداثيات القصة ومراحل الحوادث التي قبلت فيها القصائد تؤكد دون ادنى شك انها لابن سراح والقصيدة والابيات مذكورة في عدة مراجع وكتب شعبية من بينها كتاب (من القائل) تأليف الشيخ عبادة بن خميس ص ٣٠٩ ، وكتاب رحلة الى بلاد الجوف (تاريخ حضارة الجوف) لابن مهنا وكتاب (الجوف) للشيخ عبدالرحمن الشايع وغيرها ..

عرف عبد العنزي

عبد العنزي الرشيد غزا الجوف بأمر اخيه عباده سنة ١٢٥٤هـ - ١٢٥٨هـ انتصاراً لحي القرطبي وهم اهل جبهه ، الذين سبق ان حرمه هو واخيه حينما زنتا شبيها فراراً من ال عي .. ثم لجأ اليهم ايضاً حينما دخل خلد بن سمر و معه الاتراك حائل .. وقيل انهم اسلموه ، وقيل عبيد قيل غزو الجوف

يلعن ييشر بي خليف وحطاب
تيسير فرعون يمومي وهرون

وحطاب هو ابن سراح وخليف .. هو خليف بن عرس الخليف .. ومن تمسك قلب بن خطاب :
لأواهني من ظر
وراش للظويل وشاف خشم الاضراع
اخبر عندي من مقبل شريده
مناخ التشلما عند قصر ابن زارع

وال زارع من قبيلة الزغبيات بنو علي .. حرب ..

الخريف

تصحيح

● وقع خطأ طباعي في العدد الماضي بحيث ذكر اسم الشاعر فهد محمد الشمرى ، والصحيح (الشعري بدلا من الشوري) ونحن نأسف لهذا الخطأ وتامل المعذرة .

لغز العدد

● لغزنا لهذا العدد كنية الشاعر ناصر عباده المسيبري من الراس والذي يقول :

ويش السجين اللي يعلم بالعلوم
يسرح ويضوي وسط سجنه مليحيد
يخبر عن اللين وماتحت الهدوم
ومن غير سجنه مايقف انه يفيد

● كالمعذرة يستقبل الحلول مع الغز محمد عباده بن حسن يوم الأحد القادم على هدف [٨٢٥ - ٢٣٥] من الساعة ٦ إلى ٨ مساءً وشكراً
● الرجاء من الاخوة والاخوات عدم الاتصال قبل او بعد الموعد المحدد اعلاه شكراً تحياتكم .. وإلى اللقاء

لغز العدد الماضي

● نشرنا في العدد الماضي لغزاً كتب الشاعر داود زيد العميمي من الريف والذي نصح :

انكش من عذارها لها الرجل مطاوع
يطيعه الرجل داخل بلادي
وفي باقي الاوطان كل لها طاع
حتى النساء تخضع وهذا وكفاي

● وكان المقصود فيه (اشارة المرو) وقد توصل الى الحل الصحيح مجموعة من القراء والقرؤات وهم :
● من الدمام الاخ عباده السليمان النوشان .. ويقول
● لغز العميمي كحل كل الاستماع وعزارة تسير ساجيتها الرقدي من حوله العلم تجمع تجماع كل امشي واتم للطرادي
● من الرياض الفراء الاخ حمد عباده الغنام .. ويقول
● ياف عسي قل العميمي للصانع كل يقول انه بلشزه اجدي نولا الاشارة كل كم واحد شاع لكن خضنا له وفيها سداي
● من الدمام الاخ ملام البهي .. ويقول
● اعير كل الناس قلوبا بالاياع لغز العميمي لي محله وفدي الاشارة المرو من زابا شاع اما صدم ولا غرامه وعدي
● من القنفذ الاخ محمد بن سعد النوسري .. ويقول
● اه يوفلنا السعدة والاياع نسله سليلك الهدي والرشدي
● عند الاشارة صاحب الحق مضاع قل يا محمد ابوزيد بركيه
● من حرس الاخ / P.M. .. ويقول
● هذا الاشارة تعطي العلم بضعاف ثلاث شععات وقت بالسداي يافك لها التي للتعليم مناصح ويوطوه الي ملخك له فواي
● من التعرية الاخ سعد سعود العنزي .. ويقول

عزوك هذا بالقشور لها باع
هذي الاشارة كل قوي وكفاي
عند المرو امراجعتها بالانواع ويخطفون الي قطعها عندي
● من حرس الاخ محمد السكوان .. ويقول
● لغز قريته ياعل العرف من ساع وفهيت مقصوده وجبت المردي ينفذ عن الي بالقشور لها باع التي خولف كل رايح وفدي
● من الدمام الاخ منصور قلع الحربي .. ويقول
● اشارة للسبح بيلك والاسراع خلك مفاي سحر بالاجندي
● وخفر بلندا ساق خضبات الاصراع ومدا بلندا هو خبار المردي
● من بلقيع الصديق الجديد علي سعيد اري .. ويقول
● كل الذي في حل الاشارة مضاع هدف كل لغز العميمي وصدي هذي الاشارة من قطعها بربداي يسبح مورو المظله له بيدي
● من الجيل الاخ عباده هادي الاكيلي .. ويقول
● اللغز يا ابن زيد مقول بدياع وسبع جوانب من شعر من هادي هذي الاشارة من قطعها بالانواع وانا عرفت الحل به اعطيتي
● من الدمام الاخ ناصر محمد الدماي .. ويقول
● يعيش من سوي لنا اللغز مضاع هذي الاشارة بالعلوم الرودي
● انك ما خاضع لتقول مطاوع ومن خلف القوس هناك عدي
● من الجيل الاخ محمد سلام الشري .. ويقول
● قريت لغز بالجيرم لنا ابداع لغز قوي وشابت بالسودي
● هي الاشارة كل سليل لها طاع وتصح وتصح بالسداي
● من الراس الاخ صالح العلي العنزي .. ويقول
● ساعه نشرت اللغز كله لنا شاع حيث ان حله والصح السداي
● اشارة خفا لغير نوم طيعا ويولون من هو بطعمه السداي
● من القنفذ الاخ عباده محمد المرفان .. ويقول
● باقي وضعت اللغز مائة بضعاف العنزي بين العميمي حدادي
● اشارة بالسوق تكم بالاياع تكم طريق الناس لومي جدي
● من الدمام الاخ يحيى سليمان الطويل .. ويقول
● لغز الاشارة وتضعه مابه الفاع يولي من يني معه لي عدي
● وهي مع التي طامعه الف مفاوع ويخضع من هو طامعا بفرخدي
● من القنفذ الاخ فهد سالم المنصوري .. ويقول
● يوليون من هو افرك اليوم مضاع اما هادي منصور ولا هادي
● عدي الاشارة من قطعها شاع حيث انها تشفير في القفاي
● من الراس الاخ ناصر عباده المسيبري .. ويقول

سلام ملي عد صاحب مدياع وماي لي وما ذوق الصح بدي
النت ان اعطيتها عدة انواع وهي الاشارة به صاحب عدي
● من عينة الصديق الجديد محمد عبدالرحمن السليح .. ويقول
● اللغز بين شرح ونزاع معروف عند الصطبري والسواي
● واقر من الاشارة بطل من طاع اروي وره الناس الناس هادي
● من القنفذ الاخ عباده مدي بن خلدش .. ويقول
● يا ابن العميمي لغزك اليوم انواع ومن بعد درسه ذلك علم القفاي
● هذي الاشارة لثرد الناس لافاع والي مفاي ذلك سبه بدي
● من عرس الاخ صالح محمد الشري .. ويقول
● اشارة بين الحرب صبيها ذاع سافلتني فيها بليد السداي
● لو كنت مستعمل لك كود تسماع مفاوسة الغنبي بكل السداي
● من الدمام الاخ محمد القفاي .. ويقول
● لغز الاشارة شوبها عدة انواع وهي نظام السج داخل بلادي
● واقل قطعها من قطعها مناصح يسي مرفوعة صامد الرقدي
● من القنفذ الاخ سمران الشراي .. ويقول
● اما هلا باللقز والي بعد ذاع والي يقول اللغز من حل وادي
● اما انت ياكول وان قلت بدياع معروف لغزك والاشارة وكفاي
● من الراس الاخ لا حود الحربي .. ويقول
● اعجبتني يابلي لافاخ بدياع في شره عرفوه الحمر والسواي
● يولي من صب الحليقة ولا شاع حد عباده النوشان .. ويقول
● من القنفذ الاخ عباده مبارك لمر .. ويقول
● في موسم الاشارة تشري ونشاع باقي طلت الحل حاك السواي
● هذي الاشارة لثرد اليوم سماع لثري طريق الي من الردي هادي
● من ريفي الفراء حد عباده النوشان .. ويقول
● لنا بجل اللغز صاحب طماع يعيش من جفه سروق المردي
● يوم الخليل كل لخصن له اصابه تكم الاشارة بيلوفي حدي
● من عدي مبارك حزام القفاي .. ويقول
● اللغز حليته قبل عد الاصباغ اللغز واضع مفاي له جهدي
● هذي الاشارة والرقل نوم مطاوع التي يطيعه خاضع بفرخدي
● لو تبعد الغنبي وخلفك مفاوع لاد يعرف ويش هو المردي
● نيك الاشارة لثرد الناس لافاع والي بشفافها جراه السداي
● من ريفي الفراء الاخ محمد ناصر العنزي .. ويقول
● يا ابن حسن لغز العميمي والاوضاع حله لثريه سافلتوا وعدي
● اشارة يبي له الرجل مطاوع له احترام في صحيح السداي
● اما الاخوة الذين توصلوا للحل الصحيح بدون نشر فهم انني اسامهم
● من عدي الاخوة والاخوان

● عبود الردي ، خالد القفاي ، حمود الحادي ، ساعد القفاي ، سريه الردي ، عبدالعزيز الردي ، عبدالرحمن القفاي ، فهد الحادي ، ناصر القفاي ، ناصر الدمام ، عسي القفاي ، حمود جسي القفاي ، شاري الماشي ، حسن الجلال ، فهد عدي القفاي ، عمار الماشي ، ساهر الشايع ، طامعه الماشي ، حمد سعد القفاي ، شيبه الماشي ، مت الماشي ، ام عبود
● من الدمام ساهر القفاي ، صالح القفاي ، مرقو القفاي ، عسي القفاي ، عباده النوسري ، خالد الاصغري ، فلاح الحديوي
● من الجيل رشيد الرشدي ، فهد عبدالعزيز العميمي ، مرقو محمد القفاي ، ابوكتان

● من القنفذ محمد الجاهري ، سادي العميمي ، عبادة الرشدي ، مبارك النوسري ، فهد الحربي ، فهد الحربي ، خالد الحربي ، راشد العميمي ، محمد القفاي ، هادي القفاي ، خالد الحربي ، ناصر العميمي ، محمد الدمام ، ساهر القفاي ، شيبه الماشي ، مت الماشي ، ام عبود
● من الدمام ساهر القفاي ، صالح القفاي ، مرقو القفاي ، عسي القفاي ، عباده النوسري ، خالد الاصغري ، فلاح الحديوي
● من الجيل رشيد الرشدي ، فهد عبدالعزيز العميمي ، مرقو محمد القفاي ، ابوكتان

● من القنفذ محمد الجاهري ، سادي العميمي ، عبادة الرشدي ، مبارك النوسري ، فهد الحربي ، فهد الحربي ، خالد الحربي ، راشد العميمي ، محمد القفاي ، هادي القفاي ، خالد الحربي ، ناصر العميمي ، محمد الدمام ، ساهر القفاي ، شيبه الماشي ، مت الماشي ، ام عبود
● من الدمام ساهر القفاي ، صالح القفاي ، مرقو القفاي ، عسي القفاي ، عباده النوسري ، خالد الاصغري ، فلاح الحديوي
● من الجيل رشيد الرشدي ، فهد عبدالعزيز العميمي ، مرقو محمد القفاي ، ابوكتان

● من القنفذ محمد الجاهري ، سادي العميمي ، عبادة الرشدي ، مبارك النوسري ، فهد الحربي ، فهد الحربي ، خالد الحربي ، راشد العميمي ، محمد القفاي ، هادي القفاي ، خالد الحربي ، ناصر العميمي ، محمد الدمام ، ساهر القفاي ، شيبه الماشي ، مت الماشي ، ام عبود
● من الدمام ساهر القفاي ، صالح القفاي ، مرقو القفاي ، عسي القفاي ، عباده النوسري ، خالد الاصغري ، فلاح الحديوي
● من الجيل رشيد الرشدي ، فهد عبدالعزيز العميمي ، مرقو محمد القفاي ، ابوكتان

● من القنفذ محمد الجاهري ، سادي العميمي ، عبادة الرشدي ، مبارك النوسري ، فهد الحربي ، فهد الحربي ، خالد الحربي ، راشد العميمي ، محمد القفاي ، هادي القفاي ، خالد الحربي ، ناصر العميمي ، محمد الدمام ، ساهر القفاي ، شيبه الماشي ، مت الماشي ، ام عبود
● من الدمام ساهر القفاي ، صالح القفاي ، مرقو القفاي ، عسي القفاي ، عباده النوسري ، خالد الاصغري ، فلاح الحديوي
● من الجيل رشيد الرشدي ، فهد عبدالعزيز العميمي ، مرقو محمد القفاي ، ابوكتان

الرشوة ومحاربتها في دراسة مصرية متخصصة

نقسي الرشوة يأتي نتيجة لتدهور الجوانب الاقتصادية والأخلاقية والإدارية

هناك حكمة مأثورة تقول بأنه لئلا يخاف
القوانين مالم تستلزم أخلاق الشعوب ،
ولاشك أن استحداث تشريع بين قلوب
العقوبات وبين الأخلاق ، لا يقتضون يقين
أمر أو نواه ، وعلم الإنسان بغير علم الخير ،
يضع قواعد السلوك التي يجب أن تلتزم بها
الجماعة ، وفي تستمد من الضمير العام
الجماعة ، وجعله أفكار في الخير والعمل
الامر الذي يدعو إلى الاجتهاد فتحتوي
الوظائف السليمة عن طريق الانتماء للبرامج
التعليمية والدينية والاجتماعية والنفسية
والعامة.

● نقل الجانب الارادي :
ويفضل في المعاملات الارادية التي
تعرض جهتين المتعاملين مع المواطنين مما
يؤهل اذنه المتعاملين أن حقوق الشريعة
توصل إلى التقابل مع تلك الحقوق الارادية

المعيشة .. نتيجة للضغط واضطرار
العرض والطلب مما يؤدى الى التلوث الشرائية
لا يقتضيه القانون بالإضافة الى معاقبتهم
في سبيل الحصول على احتياجاتهم
واحتياجات الصغار الامر الذي يدفع البعض
الى طلب الرشوة او قبولها .

وهذا قد قد كان سلوك
الاقتصادي في عصر من عصور في دخول
بعض الفئات وتكون عرفت من الطغافين
التي انشأوا اقتصادا نتيجة ضغط
شعوري .. وما يعانيه القانون من الشك
المطلوع من رعايته تجعلهم يتفكرون في
الحصول على رشوة .. مما قد يدفع بعضهم
ضخام النفوس الى قبولها او دفعها
املا ان يتفكروا بمسؤولهم المالي
ليقرروا انهم مسؤولون عن الفساد .. وهو
مصدروا الى وجوب علاج الامراض
الاقتصادية ..

● تلجأ الطبقات الاخلاقية :

جميع الإيثار السامية بتحريمها. كما
تجانبه الخواص الوضعية عند القدم على
الاعتدال عليها.

• في الممارسة الإسلامية عند الرضوة من
إبراهيم التفتازاني وهي الجرائم التي ترتكب
من أجل للخصم والآخر في طائفة جرائم
الخصم. ولا طائفة جرائم الخصم
والدنية. والمعالج في جرائم التفتازاني
تضمن امره لتفادي القاضي تبعاً لحساسية
الموضوع.

• عوامل تبني ظاهرة الرضوة
في تحليلها عوامل تبني ظاهرة الرضوة
تتضمن الدراسة التي تتفرع في ثلاثة جوانب
الجانب الاقتصادي والجانب الاجتماعي
والجانب الأخلاقي.

• الجانب الاقتصادي:

لعل من الأمور التي تؤدي إلى تفاقم
ظاهرة الرضوة عند ملازمة مبريات المواطنين
الذين يعيشون في علاقة معقدة بالتكافل
الاجتماعي.

والمنعك والتمسك الاجتماعي لهما الغرض من بعض التخصصين في علوم القانون والشرعية. وعلم النفس والاجتماع والادب الاجتماعي جميعها قد وجدت عن سياسات محددة كحكمة هذه الظاهرة، وكما نلاحظه الرشوة يتواءمها عدة مفاهيم، مثل مفهوم الاجتماعي، والمفهوم القانوني، اتصالها بمفهوم الحبس في المشورة، ومفهوم الهدايا وما في حكمها، الشريعة، نفس وغير الشريعة، لذلك نرى من الله الضوء على الرشوة وتوصيف ملفوها.

● ماهي الرشوة؟

والرشوة تعرف بأنها جريمة الاتجار بالولاية.

دأء الخطر داء يصيب الدولة العامة، وفي انواع الحكم الذي يتخذ في جهز الحكم، ويضبط الحكم في الاقلام يتسبب مصالح المجتمع وتلك مشورتهم، ولهذا تمت

القاهرة - مكتب اليوم -
 علاء الدين مصطفى
 في دراسة أعدتها المجلس القومي
 المتخصصة في مصر عن ظاهرة الرشوة
 وسلوك مكافئها في دوله في الظروف
 الاقتصادية والاجتماعية والسياسية
 والثقافية الزائدة قد تحدث في جرائم
 الرشوة بل انما هذه المخلقة قد تتصور
 وتزيد في وقتها وفي الظروف القاسية
 والظروف السياسية والاجتماعية للنشوء
 السياسي بها تنقله تتركه مؤشرات
 خطرة على المجتمع
 ولعلنا نكتفي فية هذه مرة الاوسط
 السياسية والاقتصادية في مصر عزت
 الفاسد الرشوة الكبرى وضحت قيادات
 الثورة والصناعة وانضمت المحلة في كل
 اليوم منذ تعجيبها على علم في مثل هذا
 الوقت
 وقد تشكل المجلس القومي

هل حل النظام الجمهوري مشكلة ألبانيا؟

اعداد جبر الله عمر الامين



في الأسبوع الأول من شهر فبراير الحالي توجه الأيوبيون إلى صفاقي للارتفاع للدلاء باصواتهم في أول استفتاء شعبي سري يشهده هذا البلد الذي يمتد تاريخه لأكثر من ألفين وخمسةمئة عام يؤهل أن يتخضع من جمهورية ديمقراطية ورشدية أيضا وفي ما اعتلته السلطات الحاكمة في أديس أبابا .

ويستقيل الأيوبيون على مشروعات دستور معد لمواضي تحت ظروف الخسائر العسكرية المؤلمة بركشة منجستو هليل بولابام على مدى سبعة أشهر في جميع أنحاء البلاد كما تقول المنظمات الإنسانية الرسمية التي حرصت على القبول بأن " تعديلا أساسيا في مشروع الأيوبي من طرحة في يونيو الماضي لتأكيد صيغته الديمقراطية وقبوله من الشعب .

أدريس أيايا في الوقت المناسب ووفعتا
الفرصة على واشنطن ما جعل السفير
وهو حديثو عهدا بطلان والوقوف على
الانتماءات التي ابتاعها بكم - حليف
أمريكا التي في ذلك الوقت تقاتل الأفريقيين
فيها موسكو وهاذا حليف له .
لكن حينئذ لم يستحسن ذلك حول أول مغربي
التي تستند إلى أول زيارته إلى موسكو
وهو في الحقيقة لم يزل يتردد هنا بعد في
سحبته تلقاها من الحزب الشيوعي
اللاتفيين - حزب ميوسون - الذي سرى
شكها فيه بعد دفعه إلى أن كان من القوى
المؤيدة للحزب في البلاد الأولى .
يرى مستحسن أيضا بعد أن له ابنه طبع
الفرصة طارده بعد كثير من المستعربين
والفلاحين اللاتفيين وشردهم وأخضعهم
السجون أو أعدهم نهاية لعدة أعداد
الاشتراكية وخطل أيضا إلى مرة عدة
كثيرة من الثغراء والجندو لسوفييت
والتيبين والتي أصبحوا الحوالة الاسيائية
لحكمة واشتراكيين في العمليات العسكرية في
أفريقيا واورشوا .
في زيارته الثانية موسكو وقع مستحسن
عام ١٩٧٧ مع السوفييت اتفاقية تعاون
وصداقة منتها عشرين عاما .

● منجستو هل یصبح اول رئیس

وكان الذين يترأسوا اسماهم في جرد
الاستفتاء قد منحوا سلطة استفتاءية مستقلة
فيما مضى في الانتخابات البرلمانية التي
الجديد التي قامت السلطات ان تستدعي في
دعاية الثلاث الاخر من هذا العام. وسيقيم
البرلمان الغربي بتعيين مجلس الوزراء
ويمنح الجمهورية وتكون له مديها بعد
نظم المجلس الاداري السليم المؤقت
الذي ظل يمسك كل مقاعد السلطة
التشريعية والتشريعية والمجلسية منذ ان
اطاح بالامبراطور هيلسافلي في عام
١٩٧٤.

وتقول بوليتيك وكالات الأنباء الواردة -
ليس اياها ان اقلية سلطوية قد صوتت
لصالح السناتور الجديد الذي سيخلص
الايوبيين من تقديراته متجسوا
مرام الحكومة التي لم يزل جدا من توقي
في المجلس العسكري ومؤسساته في تحويل
الجنتم الايوبيي الحافظ الى التفتت
الانذار الى المجلس.

صلى الله عليه وسلم عشرة أعلام في استبصاره
مستجوس على المصلحة في السنة ١٧٣ هـ
تقريباً من أن أطاح الخنفس السعدي
الذي يفتنك الإبراهيم بن علي سامي، غير
الذي استمر ثابتاً من غير الخلل الذي
قلت «البرية» والكفاهة عليها،
فحتى الآن لم تتحقق الودة الاثيوبية
لفقوة الإثيوبية أصبحت أومر ما كانت
عليه أيام الإبراهيم بل فاهتت كخفاش
الانفصالية طلبت إخراج إبيابا
بالأشراف بقوميتها من شعب النجراي
والشمال ويطاح الإيجيين وهايك الإيجيين
الذين يطاح بعضهم بالانتماء إلى كينيا
وقد فضلت حركة المصلح الكسبوتيين
الزراعية على الدولة الصومالية
التيزمن من الشمال إلى الجنوب البلاد التي
أشرعها الإثيوبية بعد عشرين
جائزته لمن المصالح المتكسبة بأرضهم
فكانت الدولة التي شربت النيل
١٧٣٧ - ١٧٤٥ هـ أكثر خذل من قبل

هَيْلَا صَاحِبِي الَّذِي يَحْكُم بِتَقْوِيضِ الْهَيِّ

ويزي الأرواحون أن كثيرين من الذين يصوتون لصالح الدستور يؤيدونه لأنهم يطلبون بصورة متوازنة الحقوق المتكافئة أمام المحاكم في غضون 8 أسابيع من اعتقالهم في مكان حتى وإنهاء الجناح، ويعتقدون منذ 1994 سنة استجابت لها شخص لثمة من الحرس لمدة شهرين أو أكثر دون توجيه التهمات له، وكان رئيس المجلس العسكري المؤقت الكونغولي مستجوباً من أمام وسجن الأشخاص دون تقديمهم للمحاكمة... وإذا كان الاحتجاز الكهرو ان يخلو المسؤولون مستورين سوى بعد إجراء الانتخابات للفرقة للفرقة في نهاية هذا العام باختبار مستجوباً أول رئيس أول جمهورية في إثيوبيا فإن الإثيوبيين مقتنعون بأن الدستور سيحد كثيراً من سلطة الحكومة الحالية ويمنح الفرصة للرأي الشعبي للمشاركة في إدارة البلاد واتخاذ القرار السياسي.


ظل فضل مستجوباً الذي تلقى تعليمه في كلية عسكرية أمريكية يهيم على الحياة العامة في إثيوبيا منذ استرجاعه أعوام ثمانية بعد أن تلقى من قبله من سلطة الحكومة للفرقة الأولى للفرقة الأمريكية التي أصبحت في اليوم حلاً لم يستطع إزالة الأثر في الأرض

الفرقة

المسكونين ببلدية جنيسو الذين كانوا
مهملاً إلى أن تسلمهم الحكومة في
وعائلتها حرقوها فلا بالجامعة تكتل
البروليتاريا والبطولة الكسحة في كفالة
التضامية الكسكية حتى اضطر الحكومة
المسكري بإلحاح إلى بناء سور من الجيوش
منجذب المقاتل من العاصمة ايسين
لا يهجم عليها الجياع الذين صاروا
يعتقون بغيرفترات خرج اسوار المدينة
ويعبرون الوالجا وجمعات الحدود إلى
البلدان المجاورة طلبا للرزق
السؤال الموجه للشيخ
منجذب ببلد اجريه المسمى كوران
هل الطريق لفتح اجريه بلد منجذب
مكتفوكو عن الجواب - كل التسع
الرافو وان قوري او الموت وان التسع
الرمسي للولد - وقدفقت لسبب الشطط
الشي من الفشل واضاع المسكونين
شغلوا في صراعه مع السلطة والاعوجج
للقي الاجنبية
ولهام الاديون يتحقق هذه امر
صنليق الاقتراع عن طريق يمكنه الى
الاجبة المتكلمة الكرية وانهم لايجوز
الاجد لم يتقنهم المسكون لايجوز
تريصين عن صنليق الاقتراع

تلك الزيارة التي قام بها منجستو لوسكو

لقد اعتقد الاثيوبيون قبل ثلاثة عشر عاما تقريبا انهم اغتلقوا من حكم اسرة متيليك التي اوجت الشعب بانها من سلالة الاله وعندما افلحوا من صدمة الفرجة وجنوا انفسهم مرة اخرى تحت حكم اناطرة من



فكاملتها العريفة تؤككم مستواك الرفيع...



مكازيا ٩٣٩ الجديدة هماره توپ جی. ال. ايس. محرك سعة ٢.٢ لتر بقوة ٨٥ حصان.

المُؤَدَّات الأخرى المشيرة من مجموعة مازدا ٩٢٩ الجديدة .

نقدم لكم الآن بكل فخريسيارة العصر الميثالية التي تتناسب مع متطلبات أصحاب
الذوق الرفيع المميز الذين يشدون فخامة التجهيزات وأناقة الشكل وقوة الأداء
في سياراتهم الحديثة.. إنها مازدا ٩٢٩ الجديدة .
وسواء اخترت رويال كلاسيك الفخمة المزودة بالمحرك القوي
الجديد فئة ٢٠٠٠ سيلندر على شكل حرف V سعة ٣ لتر أو اخترت
نسخة الموديلات الأخرى العززة بكافة وسائل القوة والفخامة
والأمان .. فكن على يقين بأنك قد اخترت بالفعل العودة القصوى
والفخامة التي تليق بمكانتك الاجتماعية المبارزة .
مازدا ٩٢٩ الجديدة -
لمتعة في القيادة والشعادة في الإقتناء.



ملوما ۹۹۹، رويال ڪلاسيڪ الحديده مٽي ۲، ليئر ۱، سيلينڊر، قوت ۱۰ حصا۔



ملحقاً ٩٣٩ الجديدة ٤- أبواب سيدان آل في في محرك سعة ٢٠ لتر معوه ١٠٠ حصان



تاريخ الحداثة في ليبيا - ميدان دي. آكي. محرك سعة ٢.٥ لتر بقوة ٨٥ حصان.



مستازة
تسليم مستازاتها
بشرف فاضل الضيفاء
والعبادة والخدمة

ضمان اساقفة ٢٠٠٠
توليد ١٨٨٥

الوكيله المتحدون
 الطائفة
 منته محمد الشمال
 منته الشهادة العام
 ٢٧١٢٥٠٠
 المدينه المنوره
 منته المتحد المتحد
 منته الطاهر، منته
 الجليل
 منته ابن الحسن الشا
 منته الشا
 منته الشا
 منته الشا
 منته الشا

[illegible]

تكون على وشك التأسيس، حيث
لقد تم المصادق عليه في ٢٩ أكتوبر ١٩٨٥
من قبل المجلس الوطني للبحوث والدراسات
في تونس.

شؤون الشؤون

٢ -
٧٧-٧٨

جمهورية مصر العربية

الفرع
الخبر
مركز الحاح
البحر طر
تقريبه ١٩٥٣
مكي ١٩٥٣
الاحتياط
شؤون المت
جس
أربع ص
شؤون ١٩٥٣
مكي
كل

كاه المحذودة

سین علی رضا وش
بدون لیاقت ہمارا ہاں ہاں

الحاج
الشيخ
المعروف
بـ
الشيخ
المعروف
بـ
الشيخ
المعروف
بـ

٥٠٦

٧٧٤٠٠٢ الى
الرياض

من نفس اليوم
يرجى الاتصال

فصل في يوم ١٩
عنه الحادية عشر
بسم من العلوم

محمد
الس
ولين

لطلقات الامنية ستكشف قريباً عن مصادر تطبيع اذهابيين وكيفية دخولها للكويت

الكويت/كونا: اعلن وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح في حديث صحفي ان الكويت مع اية جهود ترمي الى مكافحة الارهاب والقضاء على جنوده. وقال ان نجاح مؤتمر القمة الاسلامي الخامس وخاصة في الاجراءات الامنية التي اتخذت اثناء انعقادها كانت نتيجة جهود متواصلة ومضنية من كافة أجهزة الدولة.

واشار وزير الداخلية في حديثه لجهة المجلس الكويتية تنشره في عددها الصادر اليوم الى ان أجهزة الامن لها طريقها واساليبها الخاصة في الاستكشاف والقبض على المجرمين. وقال ان الجناة الذين ارتكبوا جرائم اشعلت بعض المواقع البترولية.

واكد ان نتائج التحقيقات التي تتولاها الجهات المختصة ستظهر ما اذا كان هناك ترابط بين الاشخاص مرتكبي هذه الحوادث.

وعن مصادر الاسلحة ومواد التجهيزات التي ضبطت بحوزة المعتقلين قال ان السلطات الامنية المختصة تواصل جهودها للوقوف على ظروف ومبررات هذه الحوادث ومصادر تلك الاسلحة وكيفية اختطافها.

وزير خارجية المغرب يسلم رسالة الى نظيره الكويتي

الكويت/كونا: تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس رسالة من وزير الخارجية المغربي الدكتور عبد اللطيف الفيلالي. تسلمها السفير المغربي لدى الكويت السيد محمد الناصري خلال استقبال الشيخ صباح الاحمد له ظهر امس في مكتبه بمقر وزارة الخارجية.

وابلغ الشيخ صباح الاحمد الصحفيين بان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وبالجملة العربية الافريقية والاجتماع العربي الافريقي المقرر عقده على مستوى وزاري لبحث بعض المسائل المتعلقة.



• الشيخ نواف الاحمد •

المرو والمراقبة الامنية ومدى ملائمتها لطبيعة الكويت الجغرافية. واكد ان الوزارة لن ترد في تطبيق هذه الفكرة اذا ثبت جنواها.

ونكر وزير الداخلية ان فكرة تجديد اجازات القيادة وجوازات السفر عن طريق المراسلات البريدية تتعلق بكثير من جهة غير وزارة الداخلية.

بيد انه أكد ان الوزارة وضعت في اولويات اهدافها خدمة الجمهور وتسهيل تعامله مع كافة اجهزتها.

واشار الشيخ نواف الاحمد للوقوف على الاجابة والتعاون القائم بين المواطنين ورجال الامن.

ولقد الجميع بان يكونوا اكثر يقظة وحرصا وتعاوناً مع رجال الامن وذلك بالإبلاغ عن أي أمر قد يعين ويساعد في القضاء القبض على مطلوبين او يكشف نوايا مجرمين.

واكد ان الامن مسؤولية الجميع ومن يمد يده لرجال الامن بالتعاون فله يقدم خدمة جليلة ويقوم بواجب وطني من اجل نقل الكويت واحة لامن والاستقرار كما عهدا للجميع.

كابوتني يبعث برسالة «مراة» الى القليبي

طهران تحتجز «ويت» من أجل صفقة أخرى وسط تقارير تضيد باعتراف «ويت» للإسلام

المعجل يطلب ماعدان وينصح الغرب بالتسوية ضد الابدان



• ويت •

وقالت صحيفة القيس الكويتية امس عن مصادر بريطانية وصفتها بأنها رافعة المستوى وعلى اتصال بالجهة العلمية جدا ان المبعوث الانجليكاني يتنقح بحرية لم تعد لأي رهبة غربية احتجزت في لبنان منذ نشوب الحرب الاهلية للبنانية عام ١٩٧٥م.

ونقلت الصحيفة عن المصادر وصفا ويت بأنه - رجل المهلة الصعبة في شبكة المخابرات الامريكية والتي كان يشرف عليها اديليز نورث - المساعد السابق لستار الامن القومي الامريكي جون بوبينكستر.

وقالت القيس ان ايران ومخبراتها .. تعرضت لمضيق السوربي كما تعرضت ان يكون لمضيق التي تعرف حقيقة دور ويت اي رأي في هذا الموضوع لانه يدخل في صميم المصلح الايرانية العليا.

واضافت ان المخابرات الاسرائيلية - تبدو في خلة من يعرض المساعي السورية وتبدو وكأنها ضمنت استمرار الموالين ليران في احتجاز ويت ولو شكليا في البقاع لهدف مزدوج.

وقالت ان الهدف الاسرائيلي هو ان ويت قد يكون ثمتا لشحنات اسلحة امريكية جديدة تحتلجها ايران او ثمتا الشحنات اسلحة بريطانية حساسة جدا تحتلجها طهران.

وكانت الصحيفة قد ذكرت قبل اسبوعين ان ويت قد اعتنق الاسلام وأنه موجود في البقاع.

من جهة أخرى صرح الرئيس اللبناني امين الجميل بان سوريا لا يمكنها بمفردها ان تعيد السلام الى لبنان .. واعرب عن اسفه لعدم وجود تنسيق بين الحكومات القريبة في مواجهة الارهاب وعملت احتجاز الرهائن.

واعرب الرئيس الجميل عن اعتقاده بان علاقاته مع الرئيس السوري حافظ الأسد عادت الى طبيعتها .. وذلك بعد قطعة كبيرة.

ومن جهة أخرى وجه مطران القدس في المنفى هيلاريون كوتني اليوم نداء الى القادة العرب عبر الامن العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي دعاهم فيه الى بذل المستطاع الآن وغيره لانتقال لبنان والفلسطينيين ومنطقة الخليج من ويلات الحرب واهوال الصراعات التي تصف بها.

وجه المطران كوتني الذي خلفه حكومة الكيان الصهيوني الى روما عام ١٩٧٩ واشترطت على المقتنق عدم قيامه بأي نشاط سياسي رسالة الى الشاذلي القليبي قال فيها:

كان اذا وقعت كارثة اجتماع القوم لشاركة المصالح الامه والنخيل عن عذابه .. الاجتماع هذا كان دائما فرصة سانحة لتتلاقى القلوب وحسم الخلافات ان وجدت .. هذه تقريبا العربية .. تلك شيئا.

واضاف اما اليوم فما كثر من هذه الامه ترونها وتتحدثها هو الكارثة بعينها لقد طغى الخلاف على التعاون والانقسام على التضامن .. المساعي الخيرة المذبذبة غير مجدية لانها تصطدم بالرغبات الكمال لذلك فللخاطر المحذرة

طهران تحتجز «ويت» من أجل صفقة أخرى وسط تقارير تضيد باعتراف «ويت» للإسلام

المعجل يطلب ماعدان وينصح الغرب بالتسوية ضد الابدان

لصحيفة لايبير بلجيكية ، الديمقراطية المسيحية بخسبة زيارة العمل التي يقوم بها لبروكسل .. واكد ان بلاده في حاجة الى مساعدة اقتصادية عاجلة.

واشار الى ان دفعة صغيرة قد ينتج عنها اثار كبيرة على الطبيعة وذلك في الوقت المقرر ان يجري فيه مباحثات اسس الجمعة مع كل من جاك ديور رئيس لجنة السوق الأوروبية المشتركة وويلفريد مارتن رئيس الوزراء البلجيكي.

واضاف الرئيس الجميل ان سوريا لا تستطيع بمفردها ان تعيد السلام الى لبنان غير ان المصالحة بين السلطتين في سوريا ولبنان يمكن ان تشكل خطوة اول وطيدة .. فلم يعد بإمكان الدولتين ان تبجعا لنفسهما تحرف الانفراد بقتصر.

واعرب الرئيس اللبناني عن اعتقاده بان علاقاته مع الرئيس السوري حافظ الأسد عادت الى طبيعتها .. وذلك بعد قطعة كبيرة.

ومن جهة أخرى وجه مطران القدس في المنفى هيلاريون كوتني اليوم نداء الى القادة العرب عبر الامن العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي دعاهم فيه الى بذل المستطاع الآن وغيره لانتقال لبنان والفلسطينيين ومنطقة الخليج من ويلات الحرب واهوال الصراعات التي تصف بها.

وجه المطران كوتني الذي خلفه حكومة الكيان الصهيوني الى روما عام ١٩٧٩ واشترطت على المقتنق عدم قيامه بأي نشاط سياسي رسالة الى الشاذلي القليبي قال فيها:

كان اذا وقعت كارثة اجتماع القوم لشاركة المصالح الامه والنخيل عن عذابه .. الاجتماع هذا كان دائما فرصة سانحة لتتلاقى القلوب وحسم الخلافات ان وجدت .. هذه تقريبا العربية .. تلك شيئا.

واضاف اما اليوم فما كثر من هذه الامه ترونها وتتحدثها هو الكارثة بعينها لقد طغى الخلاف على التعاون والانقسام على التضامن .. المساعي الخيرة المذبذبة غير مجدية لانها تصطدم بالرغبات الكمال لذلك فللخاطر المحذرة

باعتنا والحن الواقعة فيها ختبه بلبيش العواطف فاني اين .. حتى متى .. واستنجد مدينة القدس العربية بلم عينه سنة ١٩٧٧ قللا لبنا الجريح المرق .. لكلاه ارامله ايتامه .. فلسطين المنقصة وابنائها المشردون .. الجبهة الملتزمة في العراق .. كلها ماس تستصرخ ضمر كل عربي وبلاول من هم في مركز المسؤولية .. ضمر من اجل وقفة مع الضمير مع الاخلاق .. مع المصلحة العربية المشتركة لوضع حد نهائي لهذا التدهور الذي منه نعاني وهو سبب ضعفنا .. ان املي العربية عندما من الامكانيات المادية والحضارية لميعتها النهوض من كبوتها وتضسيد جراحها واستعادة مكانتها اذا ملسد التسلمح وجمعنا الاخوة ومصلحة بيتنا الواحد .. وصرح المطران كوتني من اعلمه مخليا امين علم جامعة الدول العربية .. انكم رمز للتضيق والتضامن العربيين لذلك.

بسم الله استخلفكم .. بسم الله استخلفكم كي تعملوا بايمان واتم من عزم وحكمة ومثابرة على راب الصدق واليقظ تزيك الدم وجمع الشمل.

ولفت مطران القدس العربية في المنفى الانتباه الى ان لم التسلم وتوحيد الكلمة ووقف تزيك الدم هي شروط مطلوبة ملحة لوجود الامن المصلح الى شعبنا العربي الذي يمسو الى تحرير كل شبر من الاراضي العربية المخصصة وعودة ابناء فلسطين الى ديارهم الى قنسهم العربية وتوحيد لبنان شعبا وارضا ليستمر رمزا للمحبة والتأخي .. وانهاء الحرب الدائرة بين العراق وايران هذه الكثرة التي لايتسديد منها سوى اعداء البلدين ووحدة الشعب السوداني يلتفهم الكمال بين الاشقاء في الشمال والجنوب.

واختتم قائلا ذلك هو النداء الملح .. تلك هي الصرخة المدوية الصاعدة من الاعماق التي يملؤها اليوم كل عربي .. لقد بلغ السيل الزبي .. البداء .. البداء قبل قوات الاوان.

باعتنا والحن الواقعة فيها ختبه بلبيش العواطف فاني اين .. حتى متى .. واستنجد مدينة القدس العربية بلم عينه سنة ١٩٧٧ قللا لبنا الجريح المرق .. لكلاه ارامله ايتامه .. فلسطين المنقصة وابنائها المشردون .. الجبهة الملتزمة في العراق .. كلها ماس تستصرخ ضمر كل عربي وبلاول من هم في مركز المسؤولية .. ضمر من اجل وقفة مع الضمير مع الاخلاق .. مع المصلحة العربية المشتركة لوضع حد نهائي لهذا التدهور الذي منه نعاني وهو سبب ضعفنا .. ان املي العربية عندما من الامكانيات المادية والحضارية لميعتها النهوض من كبوتها وتضسيد جراحها واستعادة مكانتها اذا ملسد التسلمح وجمعنا الاخوة ومصلحة بيتنا الواحد .. وصرح المطران كوتني من اعلمه مخليا امين علم جامعة الدول العربية .. انكم رمز للتضيق والتضامن العربيين لذلك.

بسم الله استخلفكم .. بسم الله استخلفكم كي تعملوا بايمان واتم من عزم وحكمة ومثابرة على راب الصدق واليقظ تزيك الدم وجمع الشمل.

ولفت مطران القدس العربية في المنفى الانتباه الى ان لم التسلم وتوحيد الكلمة ووقف تزيك الدم هي شروط مطلوبة ملحة لوجود الامن المصلح الى شعبنا العربي الذي يمسو الى تحرير كل شبر من الاراضي العربية المخصصة وعودة ابناء فلسطين الى ديارهم الى قنسهم العربية وتوحيد لبنان شعبا وارضا ليستمر رمزا للمحبة والتأخي .. وانهاء الحرب الدائرة بين العراق وايران هذه الكثرة التي لايتسديد منها سوى اعداء البلدين ووحدة الشعب السوداني يلتفهم الكمال بين الاشقاء في الشمال والجنوب.

واختتم قائلا ذلك هو النداء الملح .. تلك هي الصرخة المدوية الصاعدة من الاعماق التي يملؤها اليوم كل عربي .. لقد بلغ السيل الزبي .. البداء .. البداء قبل قوات الاوان.

لشرق الأوسط تستعد لانطلاق طويل لمطار بيروت

بيروت/كونا: بدأت شركة طيران الشرق الأوسط تحضر نفسها لمرحلة اقل طويل لمطار بيروت فيما لم تبد اي دالة ان ذلك ان هناك اتجاهات ايجابية بهذا الشأن.

وقالت مصادر الشركة امس ان مجلس الادارة يبحث في اتخاذ اجراءات تقشيرية يفترض معها ان فترة اقل المطار ستطول ومن بين هذه الاجراءات تخفيف التكاليف في المكاتب والمحطات الخارجية بعدما لمست ان هناك «فتورا رسميا» في الاعتماد بهذه القضية التي نخلت في لعبة التجاذب السياسي.

واشارت الى ان الشركة لا تنوي في الظروف الراعبة لمس بيروت واجور الموظفين المحليين او تخفيض عدهم الا انها لا تستبعد اتخاذا مثل هذه الاجراءات في حال استمرار توقف اعمالها الى فترة طويلة.

وكانت حركة الملاحة الجوية في مطار بيروت توقفت في الاول من شباط - فبراير الحالي بعد توقف شركات التامين عن التامين على الطائرات والمسافرين بعد تهديدات وجهتها القوات اللبنانية.

- الكنتانية بلفص المطار اذا لم تتم الموافقة على فتح مطار .. حالات الواقع في منطقة تسيطر عليها الى الشمال الشرقي من بيروت.

وسبق ان قصفت هذه القوات مطار بيروت في الثامن من يناير الماضي ادى الى احتراق طائرة «للميل ايسر» وكان وزير الخارجية الاسريكي جورج شولتز هد اكثر من مرة يعزل بيروت ودعا العلم الى عزل مطار بيروت الدولي.

واتهم رئيس الحكومة اللبنانية السيد رشيد كرامي في وقت سابق واشتغل بانها وراء اقل المطار وقال ان التهديدات ضد مطار بيروت جاءت بقرار امريكي.

وقالت صحيفة «النهار» اللبنانية امس ان توقف المطار عن العمل ادى الى توقف ارسال الحليب للبيروتية لسفارات العملة في بيروت.

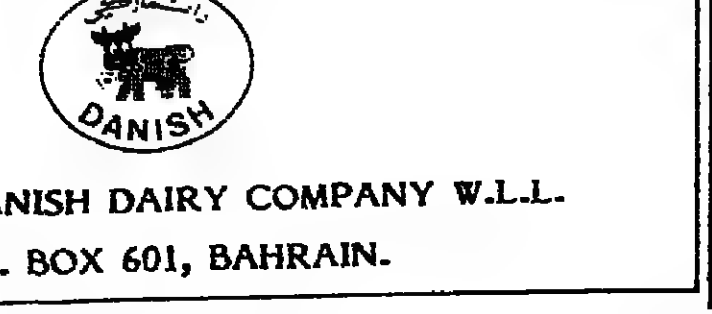
واضافت ان الاتصالات تجري لتأمين وصول هذه الحليب بجزا عن طريق قبرص الى لبنان علما ان بعض الحليب يقد اي قيمة في حال تاخره.

WANTED AGENT & DISTRIBUTOR

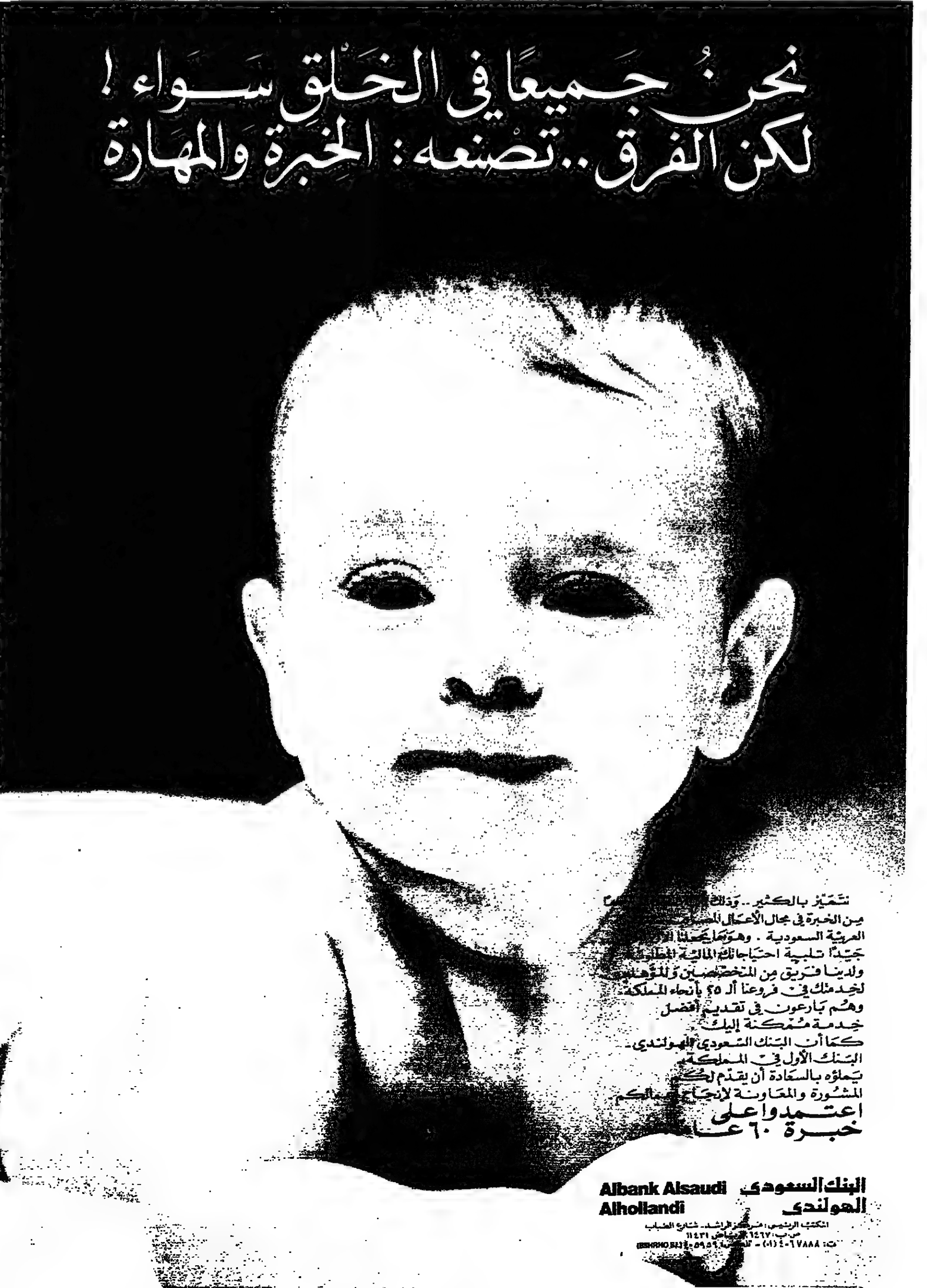
WE SEEK : A SAUDI - BASED ORGANISATION WITH AN EXTENSIVE DISTRIBUTION NETWORK IN REFRIGERATED DELIVERY TRUCKS RENDERING DAILY CALLS TO COLD STORES THROUGHOUT THE KINGDOM OF SAUDI ARABIA.

WE OFFER : DAIRY PRODUCTS OF OUTSTANDING QUALITY IN VERY ATTRACTIVE PACKAGING PRODUCED AT OUR NEW SOPHISTICATED DAIRY PLANT IN BAHRAIN, BASED ON 23 YEARS OF EXPERIENCE IN THE AREA.

WE ENCOURAGE YOU TO : IF INTERESTED AND QUALIFIED, YOU SHOULD AIRMAIL DETAILS OF YOUR ORGANISATION AND CAPABILITIES TO THE GENERAL MANAGER :



BAHRAIN DANISH DAIRY COMPANY W.L.L. P.O. BOX 601, BAHRAIN.



تتميز بالكثير .. وذلك من الخبرة في مجال الأعمال المصرفية العربية السعودية . وهو ما يجعلنا نرى جيداً تلبية احتياجات المالية المطلوبة ولدينا فريق من المتخصصين والموهوبين لخدمتك في فروعنا الـ ٥٥ بأبناء المملكة وهم يراعون في تقديم أفضل خدمة ممكنة إليك . كما أن البنك السعودي الهولندي - البنك الأول في المملكة - يملؤه بالسعادة أن يقدم لك المشورة والمعاونة لاجل نجاح أعمالكم اعتمدوا على خبرة ٦٠ عاماً

البنك السعودي Albank Alsaudi الهولندي Alhollandi
البنك الرئيسي: منبر الرشيد - شارع الخليج
ص.ب. ١٦٦٧ - الرياض ١١٦٦١
ت. ٥١٤٠٠٠٠٠ - الفاكس: ٥١٤٠٠٠٠٠٠

عز عيسو

٢٢٢/٣٨/١٧-٥٤
 يسلمه كدابة الأحوال المدنية في تهران او
 اقرب ادارة احوال مدنية في حيازة هذه
 الخلية او اخفائها في البيت بدون وثائق او
 استعمالها من قبل غير صاحبيها يعد
 مخالفة يعاقب عليها النظام.
 ٢٢٢/٣٣/١٧-٩٠

تقنيات شكر - تكملة

كما عبر معاليه في برقية مملته رفعها لمصالح السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن شكره وتقديره لسمو الكريم لتفانيه وبهتاجه لعمل الدولة بخطينه القيم الذي اشتمل على توجيهات هامة كانت عوناً للمجلس في عمله.

ودعا معاليه المولى عز وجل بأن يمدد خطى سموه لخدمة الامتثال العربية والاسلامية ودعم العمل العربي المشترك.

متابعات محلية ص ٢

نفسه بيقود وهمية ويدخل نفسه في مرض نفسي قد يصعب تقيده إلا من رحم ربي. وقد كان القوي قد تورط في هذا الشراء للمع ليلاني إلا بخيار اولئك تناسله يكون لثمة خلافا بعيداً عن لية ضغوط تنصبة وهو يومه وخير الاوقات هو شهر الصيام .. من البنية الصلابة وتقوية العزيمة وتذكر الاضرار الناتجة عن تعاطيه وكيف انه يلوث البيئة بمخلفاته الغازية وخطورة الصراخ التي تزعج الناس في المناطق القريبة من احياءهم الذين ليس لهم ذنب فيه .. فالفكر يكرهون الدخان ونواتجه وحيداً أو حول البعض التناثر بطرق سليمة أو عدم جواررة المدن وتذكيره بأنه يزاول عادة غير حميدة يفتقها الناس ويتكلمون من رايحة الفم.

الصومال تؤكد - تكملة

حزكتين تخوضان حرباً مسلحة ضد قديسيو باستمرار الى هذه الاشتباكات في اذهانه .. اذاً هل جيلان .. اي اذاعة الحرب التي تبث ارسلاها من الاراضي الصومالية ..

وقد انشبت هذه الحركة في ١٩٨١ وتضم ثلاثة الاف رجل تقريبا وهي تؤيد قيام حكومة اسلامية معتدلة في البلاد .. واضمح بيان وزارة الدفاع الصومالية الذي اذاعته وكالة الانباء الصومالية صباح اسر ان العملية اللوائية كانت تستهدف مقبضات بوهول بليديج وديوكسي وجوويديون وببيجا وجينالي في اجراء استثناء لحل مجلس الشعب المصري اواخر الاسبوع الحالي وشرك في الاستفتاء الذي اجري امس الاول حوالي ١٥ مليون شخص ..

٣ انفجارات - تكملة

للدفاع عن نفسه ضد العدوان الايراني في الحرب العراقية - الايرانية بعد ان رفضت طهران جميع مصاعلي بغداد لاجل الامم ..

وقال الرئيس العراقي ان طهران رفضت جميع المحاولات العراقية للافاء علاقات طبيعية مع ايران بعد قيام الثورة الاسلامية هناك في عام ١٩٧٩ ومضى الرئيس العراقي يقول في رسالته لقد حاولنا بكل الوسائل المتاحة جعل النظام الايراني يثبت ان صوت العقل غير ان جميع مساعيها ذهبت هباء ..

واستطرد قائلا ان الشعب العراقي اضطر عندئذ لحراسة حقوله المشروعة في رده العدوان ..

واريف الرئيس العراقي يقول ان العراق يسعى لاقامة علاقات مع ايران تقوم على اساس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لأي من الطرفين واحترام حقوق الشعبين.

وقال الرئيس العراقي ان العراق لم يتوقف عن السعي للتفاوض من اجل السلام غير ان اصرار ايران على مواصلة الحرب ادى الى اخفاق جميع مساعي السلام.

حريق يهتكب - تكملة

والصاف قوله ان ايران انتهت على العراق سياسة عنوانية بكتفها اراضي العراق وتهدد امنه ان شئت في نهاية المطاف عنوانا مسلحا في الرابع من سبتمبر عام ١٩٨٠ ..

وتقول ايران ان الحرب بدأت في ٢٢ ايلول سبتمبر عام ١٩٨٠ ..

وقال الرئيس حسين ان هدف ايران المعلن هو احتلال العراق واقرض هيمنتها على البلاد في انتهاك خطير لمبادئ القانون الدولي ..

اليوم اعلان - تكملة

يسمح بتخريب افراد غير المنتخبين للحزب في الانتخابات القادمة ..

ووفقا لهذه التعديلات سيكون للمرشح في الانتخابات الفردي نفس الحقوق المقررة للمرشحين في القوائم الانتخابية للحزب ..

وقد تم نشر القرار في الجريدة الرسمية امس الاول وعمل به ابتداء من امس ..

وكان الناطق العسكري قد اعلن للبلد قبل الماضية ان القوات العراقية شنت اسس الاول غارات على الحاصصة العراقية التي تلت شربتها عالت الى قواعدها سلا ..

وكان الناطق العسكري قد اعلن للبلد قبل الماضية ان القوات العراقية شنت اسس الاول غارات على الحاصصة العراقية التي تلت شربتها عالت الى قواعدها سلا ..

العدو الاسرائيلي على عملية التبادل وارجات النظمه السريه في وقت لاحق اعداهم قائله ان هناك دلائل ايجيبية في ملاحظات ادل بها اسرائيليون.

في تطور اخر لقراري خمسة فلسطينيون مصرهم من بينهم طفلان واصيب عشرة اخرون بجروح صباح اسس الجمعة عندما اطلقت ميليت حركة امل النار على مخيم برج البراجية للاجئين الفلسطينيين جنوبي بيروت ..

تكرت تلك متفعلان فلسطينيان ..

لقد اكدت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ومنظمة فتح المجلس القومي التي يقبضها يونيشيف ان ٣٠ قرية سقطت في قبض الخدم .. مما اسفر عن وقوع مذبحة للسكان الذين كانوا قد خرجوا من المخيم عندما اندلعت محطلات الرمي التي تم التوصل الى اتفاق بين حركة امل والفلسطينيين في جنوب لبنان تمهيدا لاداء الخدم بلون ..

في الوقت نفسه تواصلت قوات التنظيم الشعبي الناصري لتحريره منذ اجس من مرتفعات نقوشة لاطلة على مدينة صيدا تفتلها لاطلاق مدش الاقاضي يوق حرب الخيميات .. كما يواصل المقاتلون الفلسطينيون انشدهم من عدة قرى بمنطقة شرق صيدا كانت القوات الفلسطينية قد سيطرت عليها خلال معركة الخيميات في وقت سابق ..

ومن الملاحظ ان يكون هذا الانسحاب مفعمة لعداء انتشر عناصر حركة امل في منطقة نقوشة للبلد في رفع الحصار عن المخيمات الفلسطينية في بيروت ..

وكانت الصفيحة ان القوات الأردنية الرمزية في المناطق الشرقية من بيروت مستقره في مهلة الامن الى جانب القوات السورية ..

واضافت ان الخطة الاسمية المذكورة تتضمن اعادة احياء بيروت الكبرى تحت سلطة امنية ابلنية - سورية - اردنية مشتركة ..

ولقد ان القوات الأردنية الرمزية ستنتزع بموجب الخطة مع الجيش اللبناني للتصفي في الجانب الشرقي من العاصمة اللبنانية وتقومها بالشعب السطحية فقط وسيستقر الجيش الشرقي نفسه مع السوريين في غرب بيروت وتقومها الجنوبية الغربية على صعيد آخر صرح زهدي لبيب الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة بأنه تم التوصل الى اتفاق من خلال الامم المتحدة تقدم بمقتضاه للمساعدات الغذائية والطبية والعلاجية لكل للتضررين من القتل حول الخيميات الفلسطينية بما في ذلك سكان القرى في جنوبي لبنان ..

ونكر الطرزي في مقابلة مع البرنامج التلفزيوني الاخباري «تلفزيون» ان خضير بيريز دي كويل الامم العام للامم المتحدة ابلغه مساء اسس الاول في نيويورك ان وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين - اونروا - ستستقل كل المضررين بالقتال وليس للفلسطينيين فقط .. في برج البراجية وشنتلا ..

وكان نبيه بري زعيم حركة امل .. التي تحاصر قواتها الخيميات للفلسطينية في طابق بان يحصل سكان القرى على قدر مائل من المساعدات التي سيحصل عليها سكان للخيميات كطريق للسماح بمرور المساعدات الى الخيميات ..

وفي هذا الصدد يزداد الضغط العالي على حركة امل للسماح بخلع مواد غذائية وطبية الى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين المحاصرة في لبنان ..

في قبيتا قل تعلق باسم وكالة الامم المتحدة اقوت اللاجئين الفلسطينيين «اونروا» ان اتفاقا بات وشيكا مع نبيه بري زعيم امل بشأن هيئة مدة ١٢ ساعة لتدخل المواد الغذائية ..

وتتفق سيارات شحن معبأة بالمعام في مستودعات اونروا في بيروت الغربية على استعداد لدخول مخيم برج البراجية في الضيقة الجنوبية لبيروت الذي تحاصره امل منذ اكثر من ١٥ اسبوعا ..

ويقول مساعدون طبيون لاجانب في المخيم ان الجوع اجبر بعض اللاجئين على اكل لحم القطط والكلاب والفئران ..

وانت هذه الالباء ان ضغط عالي من اجل فتح الحصار على مخيمين في البراجية وشنتلا في بيروت ومخيم الرشيديه القريب من مدينة صور الجنوبية السطحية .. وهناك اكثر من ٥٠٠٠ لاجيء مسجلين في الخيميات الثلاثة ..

وقال بيان من اونروا في بيروت ان

التمتصات

امل اتصلت بالوكالة للبلد قبل الماضية للافاء ان ٣٠٠ لاجيء خرجوا من برج البراجية وانهم في حاجة الى المساعدة ..

٩ - تزويد المياه

ان دور تخيمات منع التناك في كل من نقل المياه وتخزينها وتصريف المياه المستخدمة وكذلك المياه الصناعية المختلفة عن بعض الصناعات والنظمه التبريد والتسخين معروضة بشكل جيد للجميع وهي تحتاج ايضا الى تأكيد جدي وجد ان الاشكال الرئيسية للتناك في الوحدات السكنية هي النقص السطحي للتربة .. الحفر على السطح المعتمد .. وكذلك التناك بترع التوايه من سبيكة والتناك بواسطة الشقوق والتصدعات .. والتناك الملقائي ومعالجة خطوط انابيب المياه ..

١ - مجموعة أجهزة تزويد ونقل المياه تتالف من الاغلب من كل من الفولاذ .. الانابيب .. الخنفس .. التوتياء .. الحديد الصلب .. البراس .. والبروتز .. الخ ..

كل هذه الانواع من المعادن عالت التناك من اشكال التناك الموضحة سابقا ..

ما خارج عن ذلك التناك كبيرة في المواد الاساسية في المياه .. فقد لوحظ ان خزانات المياه وانظمة التوزيع الكهله وبشكل اخص الانابيب الختلة للمياه الصناعية المستخدمة والتي تحتوي على بعض الملوثات الصناعية تحتاج الى مقاومة لهذه التناك الكبيرة ..

وللتصديقه .. كما تطوير الانابيب اليالستكية ظهرت مشكلة جديدة عني الباحثون بها وهي عملية التآكل الناتجة عن تعلق المياه في تلك الانابيب وكذلك التناك الناتج عن العمليات الحيوية والتي تؤدي الى تلوين المياه وانهايل الانابيب ..

وبهذا فانه لا بد من تطبيق بعض وسائل منع التناك على هذه المنشآت خزانات المياه الكبيرة تحتاج الى تطبيق نظام الحماية الكاثودية او الى تطبيق نظام منع التناك بواسطة الكيميكات الختلة والتي تقلل من معدل التناك ولكنها لا توفقه بشكل نهائي وتتسبب هذه المشكلة مرات كثيرة عندما تحدث من تعلق مياه البحر او المياه الجوفية الملحة ..

ان المشاكل المرافقة لمصلحة نقل المياه من الجبلين الى الرياض خط انابيب يبلغ طوله ٤٦٥ كم و٤٦٥ كم و٤٦٥ كم انشأ يعتبر تحديا عمليا لهذه المشكلة في بلدنا في السعودية ..

١٠ - مجالات أخرى :-

بالاضافة الى كل ملاحظ من مجالات وحلول تقني من مشكلة التناك هناك نواح أخرى قد يكون للتناك ودور كبير في معالجتها مثل :-

٨ - الدفاع :

انه من المهم على كل دولة ان تتجنب مخاطر التناك في تلك جيشها واستجابه وخاصة وحداته البحرية التي هي اكثر متكون عرصة لهذه المشكلة فهذه الكثير من مشكل التناك التي تصيب الاسلحة المتطورة التي تنتج لطل فترة تخزينها او لفترة استخدامها في اجواء ذات كثافة مرتفعة ..

ومن هذه المشاكل مشكلة تشقق الحيات المتطورة نتيجة الضغط الكبير المطبق على جدران الطقة .. ومشكلة التناك الطويل للطاقات وكذلك مشاكل تاكل الطائرات والطب البحرية وغيرها .. كل هذه المشاكل تكس امنية القياسات الجارية لمنع التناك من اجل ان تبقى المعدات والاسلحة في حالة جاهزة دائمة ..

وتشمل حلول هذه المشاكل من بين متمثل تطور الدلائل ضد التسففة وطرق معالجة سطحية اخرى لحفظ المعدات والجهزة العسكرية وتحتاج خزانات الوقود الارضية ومحتج الارض الى حماية من التناك ومخاطره ..

لقد تم بحث العديد من هذه المشاكل بواسطة الضبط الهندسي في الجيش الأمريكي والذين لديهم خبرة كبيرة في هذا المجال ووضعوا الحلول لها .. ومن الممكن ايضا للتناك من البلاك النعينة ان تبدأ ابحاثها المتوسطة عن هذه المواضيع ومن الممكن لها ان تستعين بموايل ميزانية الدفاع لتلك البلاك ..

وفي مجال البحرية لا يمكن اغفل امنية حماية البواخر البحرية والطائرات من التناك الشديد ..

لقد اضافت معمل ابحاث البحرية في كثير من البلاد المتطورة الكثير من الابحاث التقنية للمنظمه في مجال تخيمات التناك والتي ساعدت بدورها في حل الكثير من المشاكل التي تعاني منها مجالات صناعية مختلفة ولابد للدول

شركة راشد العبد الرحمن الراشد واولاده - بالخبر

تعلن عن فقد استثماره للسيارة رقم ٧١٢١٤٦٨ نقل السعودية شيفروليه بيك اب موديل ١٩٨٢ فعل في جديدها يرجى الاتصال برقم ٨٦٤٢١٥٠ او تسليمها لادارة المرور.

العديد من المهورات الحديدية والتقنية في هذا المجال ..

والعديد من علقها انشاء فعاليات وابحاث مختلفة في هذا المجال من جانب الفصحة التعليمية والابحاث يقدم قسم الهندسة الميكانيكية في الجامعة مواد دراسية في التناك وتحسين المواد وخواصها لكل من طلاب الهندسة وطلاب الدراسات العليا ..

ويقدم القسم كذلك أحدث المعدات للتعليم والبحث في مجال التناك وخواص المواد لكل من طلاب الهندسة وطلاب الدراسات العليا ..

ومن ناحية يملك معهد البحوث التابع لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن أحدث المعدات واتكاملها للبحث في هذا المجال وقد تم التعلق بينه وبين العديد من المؤسسات الحكومية وشبه الحكومية وكذلك المؤسسات والشركات الخاصة لحل العديد من المشاكل المتعلقة بالتناك وفاعلية المواد ..

ولقد شهد العديد من الشخصيات العلمية التي زارت المعهد بان مثل تلك المعدات مجمعة ليست موجودة في مكان آخر في العالم ..

وتوجد مجموعة خبراء في مشاكل التناك الخاصة في المنطقة في شركة ارامكو ويوجد المختل من المهندسين يعملون هناك في هذا المجال ..

فمعمل في حقول النفط والغاز مركزه حول المشاكل المتعلقة في التناك والتحكم فيها بغيس الطرق .. شركة S.W.CC من فلتحيها لديها افضلت كثيرة في مشاكل التناك وخواص المواد وعلى الرغم من كل التقدير ان ان حل مشاكل التناك لا بد وفي متناول هذه اليم ..

ان كلاً من شركة الصناعات الاساسية سبك والهيتة الملكية للمجبل اعطت الاولوية في برنامج حل مشكلتها لتلك المنطقة بالتناك والمؤثرات بشكل كبير على التصنيعية وتقنية التناك من ناحية أخرى فان الحاجة اكثر من ملته لمهندسي التناك وخبراء المواد في كل من المملكة العربية السعودية ودول الخليج الاخرى لذا فان في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ان تخرج مهندسيها بمعرفة وخبرة كفايت بما يتعلق في التناك وخواص المواد ..

ولقد لست هذه القوة الكبيرة المتولدة من هذا القسم من المهندسين ان المملكة العربية السعودية خلت خطوات جريئة وكثرت مالا طليا باطنها هذه الامة الكبيرة لهيئة التناك وخواص المواد وانه من المأمّل ان تحو حنو السعودية الكثير من الدول والتي لم تمنح هذا المجال من الدراسة في برامجها ان اذن يوضع في قلعة برامج تدريسيها المتطورة ..

الرشوة بقية ص ١٣

التي تقف في سبيل مطلبهم ومصلحهم وتكلمهم بالابحاث من جهد ومن وقت ..

● الرشوة من الناحية النفسية : وتتوالد الدراسة ظاهرة الرشوة من الناحية النفسية وراثت انها تعبر عن سلوكيات ومفاهيم يمكن ايجزها فيما يلي :

تصلن شركة المصالح للنقل المحمودة

عند فقدان استمارة سيارة ماركه كرسيد موديل ١٩٨٤ برقم اللوحة ٣٢١٩٩٣٣ خصم من السعدية فلي سريها ان يسلمها مشكرا لادارة مرور الخبر

شركة صديق ومحمد عطار

جدة : شارع الملك عبدالعزيز تليفون ٧٤٧٢٦٧٧ / ٧٤٧٢٦٩٣

١٠٧٥ / ٦٠١٠٧٥ : برقية عطار كحسب تليفون الطام ٨١٢٩٩٧١٠

الرشوة بقية ص ١٣

التي تقف في سبيل مطلبهم ومصلحهم وتكلمهم بالابحاث من جهد ومن وقت ..

● الرشوة من الناحية النفسية : وتتوالد الدراسة ظاهرة الرشوة من الناحية النفسية وراثت انها تعبر عن سلوكيات ومفاهيم يمكن ايجزها فيما يلي :

تصلن شركة المصالح للنقل المحمودة

عند فقدان استمارة سيارة ماركه كرسيد موديل ١٩٨٤ برقم اللوحة ٣٢١٩٩٣٣ خصم من السعدية فلي سريها ان يسلمها مشكرا لادارة مرور الخبر

شركة صديق ومحمد عطار

جدة : شارع الملك عبدالعزيز تليفون ٧٤٧٢٦٧٧ / ٧٤٧٢٦٩٣

١٠٧٥ / ٦٠١٠٧٥ : برقية عطار كحسب تليفون الطام ٨١٢٩٩٧١٠

اعلانت اصحاب ابضائح

الرجاء الى صحن ازام بين حركة البواقر القادسة الى حجرة في التاريخ الموضح امانه

اسم الباخرة

١ بوزيت

٢ ليدنيس

٣ نود لو

اسم الباخرة

١ بوزيت

٢ ليدنيس

٣ نود لو

اسم الباخرة

١ بوزيت

٢ ليدنيس

٣ نود لو

اسم الباخرة

١ بوزيت

٢ ليدنيس

٣ نود لو

شركة صديق ومحمد عطار

جدة : شارع الملك عبدالعزيز تليفون ٧٤٧٢٦٧٧ / ٧٤٧٢٦٩٣

١٠٧٥ / ٦٠١٠٧٥ : برقية عطار كحسب تليفون الطام ٨١٢٩٩٧١٠

اعلانت اصحاب ابضائح

الرجاء الى صحن ازام بين حركة البواقر القادسة الى حجرة في التاريخ الموضح امانه

اسم الباخرة

١ بوزيت

٢ ليدنيس

٣ نود لو

شركة راشد العبد الرحمن الراشد واولاده - بالخبر

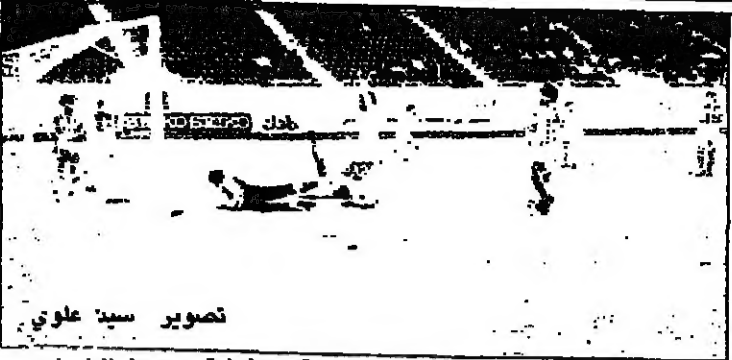
تعلن عن فقد استثماره للسيارة رقم ٧١٢١٤٦٨ نقل السعودية شيفروليه بيك اب موديل ١٩٨٢ فعل في جديدها يرجى الاتصال برقم ٨٦٤٢١٥٠ او تسليمها لادارة المرور.

شركة عبد اللطيف احمد الفوزان واخوانه

تعلن عن قطع العامل محمد سراج ميا هذي الجنسية عن عمله بالرياض منذ يوم السبت ١٠/٧/٨٠ هـ ويصل اقله رقم ٣٢١٩٩٣٣ من صافه من الخبر بتاريخ ١٢/٧/٨٠ هـ يرجى من يعرف عنه اي معلومات الاتصال بشركة عن رقم ٨١٢٩٩٧١٠ الخبر او برقم الشركة بالرياض عن رقم ٤٨٢٥٧٢ او تسليمها لادارة مركز شرطة وتحت من التعامل معه او التشر عليه.

بتذكرة عودة فقط .. النهضة تؤكد هبوط الانصار

هجوم النهضة سجل هدفين ويهدد العديد من الفرص



تصوير سيد علوي

كتبت - عبدالعزيز البخاري
أكدت النهضة بقاءه ضمن اندية الدرجة الممتازة بنسبة مليون في المئة اثر فوزه على الانصار بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس على استاد مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض كما تأكد بنتيجة مباراة الامس هبوط الانصار الى دوري الدرجة الاولى (ربوع بلادي) وقطع الشك باقتران حيث كان يراوده بصيص من الامل في حالة فوزه على النهضة والقاسية إذ سيرتفع رصيده الى ١٢ نقطة متخطيا النهضة بفارق نقطة الا ان مستواه لا يتشجع له ببقائه ضمن اندية الدوري الممتاز حيث لعب افراد المباراة معنويات هائلة وكانهم شاعرين بان الفوز أصبح بعيد المنال عليهم.

وقد ادى الفريق النهضوي مستوى جيدا واهدر مالهجوم الكثير من الفرص امام مرعي الهوسوي حارس مرعي الانصار الذي ابدع في مرماه واقتطعت فرقة من هزيمة كبيرة.

وقد اعطى اشراك عيسى حمدان في خط هجوم فرقه فعالية وخطورة كبيرتين .. وكان له دور فعال في فوز فرقه بنتيجة المباراة ولعب خط وسط النهضة مباراة كبيرة وبرز فيه عبدالله العزيمان الذي كان نجم المباراة لتحركه

الجيدة وتبريراته واداءاته بالكرات الخطيرة لخط هجومه الا ان سلم فرحان عز عليه ان يعود ابتداء طيبة بكثر من هدفين الى المدينة المنورة .. عموما كانت المباراة ممتعة تقريبا ما عدا الهدفين اللذين سجلهما النهضة ما شوط المباراة الاول وسنحت لهجوم الانصار موسي مرزوق في تسجيل هدف فرقة الوحيد في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني من كرة انفراد بها ولكن كرتة مرت فوق العارضة.

■ اهداف المباراة ■
الهدف الاول للنهضة سجله سالم عيسى حمدان (المخفق) من كرة عكسية لعبها له عيسى حمدان حصل للفرجان الذي

آلئ الخليج تحول ياسها بعد تقدم الى أمل مهموم ..

بالتغاضي عن هدف اتفاقي وضربة جزاء نصر اوية حالة

ولادة متعسرة لتحديد البطل ..



تصوير: اسماعيل محمد



تصوير: اسماعيل محمد

كتبت - عبدالرحمن البدين
خرجت جماهير الاتفاق بعد نهاية اللقاء تندب حظها .. ففي المباراة التي اقيمت مساء الخميس على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض والتي تعدل فيها الاتفاق مع النصر [٢/٢] كانت جماهير لاعبو وادارة الفريق النصر اوي بعد نهاية الشوط الاول في قمة نشوتهم بالفوز بهدفين على عكس الاتفاقين الذين حملوا معهم لباس ونشروا امام عيونهم بعد عودة فريقهم لارض الملعب في الشوط الثاني .. لكن هذا لباس سرعان ما تبدل زكي الصلح عندما سحبت له ضربة حرة في الدقيقة ٦ من الشوط الثاني ..

الزياني يجاري خطة بنجهام ويتفوق عليه ..

مواقف زكي مع هذه الضربات الحرة تبعث في جمهور فرقه الامل .. وبالفعل ما ان سدد زكي الكرة القوية وفي اقل من ٣ ثوان اذا بعبدالحليم عمر يجري فرجا بعد ارجل الكرة لداخل الشبكة النصر اوي بعد تعثر مرورها من البداية حيث وقف حارس النصر الصبياني عائقا .. وهنا بدا ايقاع المباراة يأخذ ارتعاشا وازدأ ايقاعه بسرعة .. كان مايسترو النصر (مديرهم بنجهام) يحاول ان يضبط افراد فرقه على مستوى اعل من قائد الفرقة الاتفاقيه (الزياني) لكن ؟

■ ملجذ في الاول لاعب الثانية قبل ان تصل الكرة لهجوم النصر الاول ليلعبها بحسن الجمعان المتحرك حيث تتوالى الكرة مع زميله ملجذ عبدالله لتستقر اخيرا امام قدم ملجذ البصري فيصوبها ملعوبة وقلمت على يسار حارس الاتفاق مارك الدوسري معلنة الهدف النصر اوي الاول .. قبل هذا كلت ٣٠ دقيقة الاولى اتفاقية مستوى لكن النتيجة كانت متعادلة .. اسلوب بنجهام والزياني من بداية المباراة كانت خطط الفريقين واضحة للجمهور قارئاني لعب بطريقة ٢/٤/٢ وبنجهام لعب ب ٤/٢/٤ .. اي ان الاتفاق يلعب باربعة في خط الوسط (عيسى خليفة .. عمر بلخوشين .. عبدالحليم عمر .. فيصل البدين) واثنان في الهجوم جمال محمد وسعدون حمود .. اما النصر بطريقه لعبه مختلفة كلية .. حيث لعب بثلثين في خط الوسط (يوسف خميس وفهد الهريفي) وتحملا وسط الاتفاق القوي ولعب للنصر مهاجما (ماجد عبدالله ومحمدين الجمعان كراسي حرة والشلقان وناصر الفهد جلتين) .. هذا الاسلوب سبب حرجا لفريق النصر ووجد الفريق الاتفاقي فرصه لتغيير الهريفي ويوسف خميس .. وان كان تراجع عن الهجوم باكله في فترات وغالبا ما يعود الفهد والشلقان للاستناد .. فالفرصة الوحيدة الاول التي تهايت ملجذ ورفاقه هي هدف النصر الاول .. اي ان الاتفاق يهزم الخطة كان مسيطرا على المباراة .. في الدقيقة ٢٧ من هذا الشوط بدا النصر يسترجع قواه واثار ذلك الاسترجاع كان واضحا على الهجوم ..

بعد مباراة ضعيفة :

سيرة القادسية وضاع الرمال فنقد بجله من هزيمة فاسية

الهلال يطير لها صالح السالومي ويسكنها بكل ثقة ويواصل فريق القادسية ضيقه مع امتلاك كامل لخطة المباراة .. وفي الدقيقة الاربعين ومن اغل الفرص القادسية تفتد ضربة ركنية يخرج لها السالومي ويبيدها داخل المنطقة ليلعبها بوشيد داخل المنطقة والبرمي خال امامه يسددها قوية بطرح لخطي اظهرة القادسية ورغم فشلهم في ذلك وثائق ظاهري القادسية خلد جاسم وبشر القادسي الا انها لم يستطيعوا استغلال تراجع القادسية بمحاولات للعب الكرات الحرة داخل المنطقة ولكن يبدو انهم لم يعين لتضييقها ولم يلعبا الفريق عريق في تحقيق الموقعة واستمر هذا الشوط بدون اية فرصة حتى اعان حكم المباراة نهايتها بتعادل الفريقين بدون اهداف

الصقري يرفض التعادل مع العيص والطاقون يكرمون الاتحاد بهدف

حلت - صالح المشهور
ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم التي في حائل وعلى ملعب المدينة المنورة بنسبة مليون في المئة اثر فوزه على الانصار بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس على استاد مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض كما تأكد بنتيجة مباراة الامس هبوط الانصار الى دوري الدرجة الاولى (ربوع بلادي) وقطع الشك باقتران حيث كان يراوده بصيص من الامل في حالة فوزه على النهضة والقاسية إذ سيرتفع رصيده الى ١٢ نقطة متخطيا النهضة بفارق نقطة الا ان مستواه لا يتشجع له ببقائه ضمن اندية الدوري الممتاز حيث لعب افراد المباراة معنويات هائلة وكانهم شاعرين بان الفوز أصبح بعيد المنال عليهم.

وقد ادى الفريق النهضوي مستوى جيدا واهدر مالهجوم الكثير من الفرص امام مرعي الهوسوي حارس مرعي الانصار الذي ابدع في مرماه واقتطعت فرقة من هزيمة كبيرة.

وقد اعطى اشراك عيسى حمدان في خط هجوم فرقه فعالية وخطورة كبيرتين .. وكان له دور فعال في فوز فرقه بنتيجة المباراة ولعب خط وسط النهضة مباراة كبيرة وبرز فيه عبدالله العزيمان الذي كان نجم المباراة لتحركه

الزياني يجاري خطة بنجهام ويتفوق عليه ..

مواقف زكي مع هذه الضربات الحرة تبعث في جمهور فرقه الامل .. وبالفعل ما ان سدد زكي الكرة القوية وفي اقل من ٣ ثوان اذا بعبدالحليم عمر يجري فرجا بعد ارجل الكرة لداخل الشبكة النصر اوي بعد تعثر مرورها من البداية حيث وقف حارس النصر الصبياني عائقا .. وهنا بدا ايقاع المباراة يأخذ ارتعاشا وازدأ ايقاعه بسرعة .. كان مايسترو النصر (مديرهم بنجهام) يحاول ان يضبط افراد فرقه على مستوى اعل من قائد الفرقة الاتفاقيه (الزياني) لكن ؟

■ ملجذ في الاول لاعب الثانية قبل ان تصل الكرة لهجوم النصر الاول ليلعبها بحسن الجمعان المتحرك حيث تتوالى الكرة مع زميله ملجذ عبدالله لتستقر اخيرا امام قدم ملجذ البصري فيصوبها ملعوبة وقلمت على يسار حارس الاتفاق مارك الدوسري معلنة الهدف النصر اوي الاول .. قبل هذا كلت ٣٠ دقيقة الاولى اتفاقية مستوى لكن النتيجة كانت متعادلة .. اسلوب بنجهام والزياني من بداية المباراة كانت خطط الفريقين واضحة للجمهور قارئاني لعب بطريقة ٢/٤/٢ وبنجهام لعب ب ٤/٢/٤ .. اي ان الاتفاق يلعب باربعة في خط الوسط (عيسى خليفة .. عمر بلخوشين .. عبدالحليم عمر .. فيصل البدين) واثنان في الهجوم جمال محمد وسعدون حمود .. اما النصر بطريقه لعبه مختلفة كلية .. حيث لعب بثلثين في خط الوسط (يوسف خميس وفهد الهريفي) وتحملا وسط الاتفاق القوي ولعب للنصر مهاجما (ماجد عبدالله ومحمدين الجمعان كراسي حرة والشلقان وناصر الفهد جلتين) .. هذا الاسلوب سبب حرجا لفريق النصر ووجد الفريق الاتفاقي فرصه لتغيير الهريفي ويوسف خميس .. وان كان تراجع عن الهجوم باكله في فترات وغالبا ما يعود الفهد والشلقان للاستناد .. فالفرصة الوحيدة الاول التي تهايت ملجذ ورفاقه هي هدف النصر الاول .. اي ان الاتفاق يهزم الخطة كان مسيطرا على المباراة .. في الدقيقة ٢٧ من هذا الشوط بدا النصر يسترجع قواه واثار ذلك الاسترجاع كان واضحا على الهجوم ..

سوبر ٨٧ إنتلافة جديدة نحو الهدف

ج. ن. كويه

الوديل	الدقة	مدة الأقساط
دي إلسيدان	٢,٩٥٠	من ٢٥ شهرا إلى ٢٤ شهرا
دي إلسيدان	٤,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	٥,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	٦,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	٧,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	٨,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	٩,٩٥٠	" " " " " "
دي إلسيدان	١٠,٩٥٠	" " " " " "

١٠ ج. ن. كويه

١٠ ج. ن. كويه

١٠ ج. ن. كويه

الجزيرة يفوز على الترجي

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

الترجي يخطف الفوز من الهلال والفتح يفوز على الاتحاد

